

103-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料

課程名稱	模型製作(二)	科目序號/代號	0724 /IDD2065
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(一)56 /G102
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	魏仲君 / 兼任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	大學日間部 / 工業設計學系 / 2年1班		

課程簡介與目標

本課程進入完整的產品模型製作練習，其中還增加了機構的部份。目標在於使學生能具有獨立的模型作業能力，使得學生能夠在畢業設計中有比較良好的作業經驗。








課程大綱

教學的實習部份將選擇產品作為製作的目標，為求能有效控制教學的品質，這兩個練習都將以教師所定的產品架構為限，不讓學生過於自由發揮，以免學生任意取巧避開練習而失去了教學的意義，在此設計過程中會從模型工作圖，模型分件，分件製作，組合，全程運作一次，以奠定學生全程製作模型的能力與經驗

基本能力或先修課程

由於不再重覆教各種基礎的練習，所以最好先修過產品模型製作以免無法銜接。由於時間有限，所以對於其他必須運用特殊設備，物料，及必須耗用許多時間，場地或耗費金錢的模型則以電腦資料說明。在課程上也儘力配合原有主線設計課程之需要協助其進行模型工作。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  美學知識與涵養
-  工程科技之應用
-  跨領域創新整合與創意表達
-  使用者導向之創新
-  團隊合作與計畫管理
-  掌握趨勢與持續學習
-  專業倫理與社會責任

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
美學知識與涵養	10	具有美學涵養，瞭解形、色、質等美學原理	實務操作(實驗、上機或實習等)	作業: 25% 課程參與度: 25% 成品製作: 25% 實驗操作: 25%	加總: 100	10
工程科技之應用	20	具備基本的物理學、力學、機構學等工學知識 具備材料、成形、加工、組裝、表面處理等生產製造相關知識 具備人因、認知心理學、介面設計等知識 對新科技的瞭解與掌握	實務操作(實驗、上機或實習等)	作業: 25% 課程參與度: 25% 成品製作: 25% 實驗操作: 25%	加總: 100	20
跨領域創新整合與創意表達	30	具備邏輯思辨的能力 具備認知心理學基本知識 瞭解設計程序與方法 跨領域整合創新的能力 能以徒手畫圖、電腦繪圖、電腦動畫、模型製作、攝影、裱板製作等表達設計構想 具有良好的口語及書寫表達能力	實務操作(實驗、上機或實習等)	作業: 25% 課程參與度: 25% 成品製作: 25% 實驗操作: 25%	加總: 100	30
使用者導向之創新	10	瞭解消費者生活型態與文化 掌握消費者需求與行為 使用者導向的創新思維與能力	實務操作(實驗、上機或實習等)	作業: 25% 課程參與度: 25% 成品製作: 25% 實驗操作: 25%	加總: 100	10
團隊合作與計畫管理	10	具備良好溝通能力 瞭解計畫運作情形與個人角色 良好團隊合作精神	實務操作(實驗、上機或實習等)	作業: 25% 課程參與度: 25% 成品製作: 25% 實驗操作: 25%	加總: 100	10

掌握趨勢與持續學習	10	關注時事議題、時尚潮流，瞭解設計實務對人類社會的影響 具備持續學習的習慣與能力。	實務操作(實驗、上機或實習等)	作業: 25% 課程參與度: 25% 成品製作: 25% 實驗操作: 25%	加總: 100	10
專業倫理與社會責任	10	具備專業倫理素養及社會責任感。	實務操作(實驗、上機或實習等)	作業: 25% 課程參與度: 25% 成品製作: 25% 實驗操作: 25%	加總: 100	10

成績稽核

課程參與度: 25%

成品製作: 25%

實驗操作: 25%

作業: 25%

書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別	書名	作者
自編教材	自編教材	魏仲君

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	第01週：本學期教學課程內容說明。 知學生應使用正版教科書)	& 智財權宣 實務操作(實驗、上機或實習等)
2	第02週：PU曲面與ABS板組合的整合運用 / 曲體電腦 擴音箱 (1).	實務操作(實驗、上機或實習等)
3	第03週：PU曲面與ABS板組合的整合運用 / 曲體電腦 擴音箱 (2).	實務操作(實驗、上機或實習等)
4	第04週：PU曲面與ABS板組合的整合運用 / 曲體電腦 擴音箱 (3)	實務操作(實驗、上機或實習等)
5	第05週：PU曲面與ABS板組合的整合運用 / 曲體電腦 擴音箱 (4).	實務操作(實驗、上機或實習等)
6	第06週：ABS層疊技術及各種模擬操作動作的模型結構 練習 / 掀蓋式手機 (1)	實務操作(實驗、上機或實習等)

7	第07週：ABS層疊技術及各種模擬操作動作的模型結構練習 / 掀蓋式手機 (2).	實務操作(實驗、上機或實習等)
8	第08週：ABS層疊技術及各種模擬操作動作的模型結構練習 / 掀蓋式手機 (3).	實務操作(實驗、上機或實習等)
9	第09週：機構動作整合模型. 魔術兔夜燈: (1)	實務操作(實驗、上機或實習等)
10	第10週：機構動作整合模型. 魔術兔夜燈: (2).	實務操作(實驗、上機或實習等)
11	第11週：機構動作整合模型. 魔術兔夜燈: (3)	實務操作(實驗、上機或實習等)
12	第12週：機構動作整合模型. 魔術兔夜燈: (4)	實務操作(實驗、上機或實習等)
13	第13週：機構動作模擬模型. / 穿戴式平板電腦展示模型: (1)	實務操作(實驗、上機或實習等)
14	第14週：機構動作模擬模型. / 穿戴式平板電腦展示模型: (2)	實務操作(實驗、上機或實習等)
15	第15週：機構動作模擬模型. / 穿戴式平板電腦展示模型: (3)	實務操作(實驗、上機或實習等)
16	第16週：機構動作模擬模型. / 穿戴式平板電腦展示模型: (4)	實務操作(實驗、上機或實習等)
17	第17週：精緻模型與電腦輔助模型製作之講解 + 塗裝作業	實務操作(實驗、上機或實習等)
18	第18週：全課程模型作品展示	實務操作(實驗、上機或實習等)