

# 103-2 大葉大學 完整版課綱

## 基本資料

課程名稱	智慧財產權J2	科目序號/代號	0183 / CDC6933
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(三)34 / H560
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	章忠信 / 專任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	大學日間部 / 共同教學中心 / 6年2班		

## 課程簡介與目標

現代社會之生活、學習及工作，無不與智慧財產權息息相關，人人均應對於智慧財產權制度有基本之認知。本課程透過新聞媒體報導之智慧財產權相關實際案例，探討智慧財產權制度之目的、規範及其爭議解決，並檢討現行制度之合理性及調整之可能。同學透過本課程能掌握在現代社會生活中必備的智慧財產權知識。具體教學目標為~ (一) 使學生能明瞭智慧財產權的意義及內容；(二) 瞭解智慧財產相關法令規定，尊重智慧財產及其合理之使用；(三) 進而發展、創新並促進社會進步及提升生活內容。

## 課程大綱

- 一、智慧財產權總論 (一) 智慧財產權的意義、範圍 (二) 智慧財產權的內容 (三) 智慧財產權的發展趨勢。
- 二、智慧財產權與國際貿易之關係。
- 三、解決爭訟之途徑、違法之制裁及案例 (一) 民事訴訟 (二) 刑事訴訟 (三) 行政訴訟四、智慧財產權相關現行法律 (一) 著作權法 (二) 商標法 (三) 專利法 (四) 營業秘密法 (五) 公平交易法

## 基本能力或先修課程

無

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎能力

專業能力


實踐能力

團隊合作

 主動學習


 創意創新

 國際視野

 專業倫理

領導管理

信心毅力

 人文素養

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A】
主動學習	20	積極自主地投入各種學習歷程，孕育自我能力提升與自我實踐之素養。	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期末考: 30% 課堂討論: 20% 小組合作狀況: 20% 書面報告: 30%	加總: 100	20
創意創新	20	能以創新思維，有效地發現問題，並解決問題，進而養成思辨能力之素養	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期末考: 30% 課堂討論: 20% 小組合作狀況: 20% 書面報告: 30%	加總: 100	20
國際視野	15	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野，了解全球化發展之素養。	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期末考: 30% 課堂討論: 20% 小組合作狀況: 20% 書面報告: 30%	加總: 100	15
專業倫理	20	了解一般道德原則與職場倫理守則，並能運用其進行價值判斷與抉擇之素養。	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期末考: 30% 課堂討論: 20% 小組合作狀況: 20% 書面報告: 30%	加總: 100	20
人文素養	25	培養學生具備豐富的人文社會知識、正確的價值觀，對人與社會關懷的態度，以及培養對人際溝通、思考批判、藝術賞析、文化比較、適應變遷、自我反省等能力。	講述法 小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報告	期末考: 30% 課堂討論: 20% 小組合作狀況: 20% 書面報告: 30%	加總: 100	25

## 成績稽核

書面報告: 30%

期末考: 30%

課堂討論: 20%

小組合作狀況: 20%

書籍類別

書名

作者

教科書

智慧財產權之基礎理論

謝銘洋

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	智慧財產權要讓誰得到好處？(智慧財產權) & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	講述法、 小組討論、 學生上台報告
2	誰有黃色小鴨的智慧財產權？(著作權法)	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告
3	柏金包與嬌蕉包，妳要買哪一個包？(商標權法)	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告
4	原廠藥與學名藥，你要吃哪一種藥？(專利法)	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告
5	我的田不能種買來的玉米種子？(植物種苗法)	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告
6	可口可樂配方為甚麼沒有申請專利？(營業秘密法與公平交易法)	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告
7	創作及發明	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告
8	期中考	期中考
9	蒙古烤肉店使用郎世寧的古畫有侵害故宮的著作權嗎？(文化資產保存法)	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告
10	一本書到底可以印幾頁？(合理使用)	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告
11	誰來照顧孤兒著作？(文化創意產業發展法)	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告
12	集體管理與授權	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告
13	權利人不願授權，該怎麼辦？(強制授權)	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告
14	「賽德克?巴萊」能不能申請商標？(原住民族傳統智慧創作保護條例)？	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告
15	老師與學生，誰能擁有智慧財產權？(學術倫理)	講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告

- |    |                       |                               |
|----|-----------------------|-------------------------------|
| 16 | 員工的智慧成果該算誰的？(職務成果之歸屬) | 講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告 |
| 17 | 為甚麼不能簽獨家授權？(授權)       | 講述法、 小組討論、 個案討論、 小組合作、 學生上台報告 |
| 18 | 期末考                   | 期末考                           |