

102-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	室內裝修材料	科目序號 / 代號	2870 / SPB3017
開課系所	空間設計學系	學制 / 班級	進修學士班4年1班
任課教師	郭崇志	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(五)AB / P402	授課語言別	中文

課程簡介

室內裝修材料的多樣性及應用層面極廣,對材料性認知的不同影響其應用面方式的不同,以此衍生的設計調性及氛圍的差異是設計者呈現的設計架構.

透過對材料本質性的探討來討論在構成方式及工法的差異,延續設計者本身在設計應用面的不同可能性.





課程大綱

- 1.材料種類說明
- 2.材料質性分析討論
- 3.異質材料構成關係及實驗
- 4.案例分析及重現操作試驗

基本能力或先修課程

室內設計概論

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  空間思維創新能力
-  設計議題解決能力
-  整體構成設計能力
- 數位媒材應用能力
-  設計統整管理能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

空間思維創新能力	20%	多元創意空間之思考與實例探討 具有合理的思考邏輯並能提出獨立自主的見解 跨界學習之觀念與操作訓練	個案討論	小考: 20% 作業: 30% 書面報告: 20% 上課筆記: 30%	加總: 100	20
設計議題解決能力	20%	探討、發掘並定義設計議題之能力 具有解決設計議題程序的能力 能靈活運用所學專業知識	個案討論	小考: 20% 作業: 30% 書面報告: 20% 上課筆記: 30%	加總: 100	20
整體構成設計能力	30%	能整合空間中不同尺度間設計層面的議題 能組織空間相關專業之課題間的邏輯架構與構成銜接 能統整空間設計專業及設計支援性專業之作業流程與結果	個案討論	小考: 20% 作業: 30% 書面報告: 20% 上課筆記: 30%	加總: 100	30
設計統整管理能力	30%	能建構環境景觀、建築與室內之統合性背景知識 能跨領域統整不同專業知識之能力 能依工作倫理管理不同尺度與類型的空間設計	個案討論	小考: 20% 作業: 30% 書面報告: 20% 上課筆記: 30%	加總: 100	30

成績稽核

作業: 30%

上課筆記: 30%

小考: 20%

書面報告: 20%

教科書(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
室內裝修材料施工作業實務	林明成			0

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	簡介課程 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	100	0	0	0	0
2	材料種類說明	100	0	0	0	0
3	材料種類說明	100	0	0	0	0
4	材料種類說明	100	0	0	0	0
5	材料種類說明	100	0	0	0	0
6	材料質性分析討論	100	0	0	0	0
7	材料質性分析討論	100	0	0	0	0
8	材料質性分析討論	100	0	0	0	0
9	材料質性分析討論	100	0	0	0	0
10	異質材料構成關係及實驗	100	0	0	0	0
11	異質材料構成關係及實驗	100	0	0	0	0
12	異質材料構成關係及實驗	100	0	0	0	0
13	異質材料構成關係及實驗	100	0	0	0	0
14	異質材料構成關係及實驗	100	0	0	0	0
15	案例分析及重現操作試驗	100	0	0	0	0
16	案例分析及重現操作試驗	100	0	0	0	0
17	案例分析及重現操作試驗	100	0	0	0	0
18	案例分析及重現操作試驗	100	0	0	0	0