




102-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊			
課程名稱	歐洲概論	科目序號 / 代號	2233 / ULF1064
開課系所	歐洲語文學系	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	吳萬寶	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)12 / J420B	授課語言別	中文

課程簡介
以歐洲歷史為經，歐洲區域與各國概要為緯，介紹歐洲與主要國家之概況，並著重於歐盟之現在與未來，期望修習者能對歐洲獲得一全面的認識。

課程大綱
歐洲簡史現代歐洲歐洲的區域歐洲的國際組織歐洲國家

基本能力或先修課程
無

課程與系所基本素養及核心能力之關連
<ul style="list-style-type: none">  歐洲基本語言能力  歐洲專業語言能力  歐洲區域性文化素養  歐洲整體性文化素養

教學計畫表						
系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
歐洲基本語言能力	10%	具有順暢的視聽理解能力 具有流利的口語溝通能力 具有廣泛的文字閱讀能力 具有適切的書寫表達能力				

具有合宜的翻譯詮釋能力

講述法	分組報告: 20%	加總: 100	10
小組討論	期中考: 20%		
個案討論	作業: 20%		
學生上台報告	課程參與度: 20%		
專題報告	上課筆記: 20%		

歐洲專業語言能力	10%	具有歐語專業語言應用能力	講述法 小組討論 個案討論 學生上台報告 專題報告	分組報告: 20% 期中考: 20% 作業: 20% 課程參與度: 20% 上課筆記: 20%	加總: 100	10
歐洲區域性文化素養	40%	認識德、法語區之區域性文化，以強化歐語基本語言應用能力	講述法 小組討論 個案討論 學生上台報告 專題報告	分組報告: 20% 期中考: 20% 作業: 20% 課程參與度: 20% 上課筆記: 20%	加總: 100	40
歐洲整體性文化素養	40%	認識歐洲整體性文化，以強化歐語專業語言應用能力	講述法 小組討論 個案討論 學生上台報告 專題報告	分組報告: 20% 期中考: 20% 作業: 20% 課程參與度: 20% 上課筆記: 20%	加總: 100	40

成績稽核

作業: 20%

期中考: 20%

上課筆記: 20%

分組報告: 20%

課程參與度: 20%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
歐洲文明的十五堂課	陳樂民		五南圖書出版公司	2007
新黑暗大陸 - 從文明曙光到21世紀歐洲	馬克馬佐爾	齊思賢	時報出版	2002
帶一本書去巴黎	林達		時報出版	2002
走向新歐洲	李敏壽		五南圖書出版公司	1993

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程介紹與學期作業 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	100	0	0	0	0
2	歐洲：理念與內涵	100	0	0	0	0
3	20世紀歐洲簡史（一）	100	0	0	0	0
4	20世紀歐洲簡史（二）	100	0	0	0	0
5	歐洲人與歐洲民族	100	0	0	0	0
6	歐洲的區域與國家（一）	60	0	0	0	40
7	歐洲的區域與國家（二）	60	0	0	0	40
8	歐洲的語言	80	0	0	0	20
9	期中考試	0	0	0	0	100
10	歐洲的宗教	100	0	0	0	0
11	歐洲的飲食文化	60	0	0	0	40
12	歐洲文化首都	60	0	0	0	40
13	歐洲文化遺產（一）	60	0	0	0	40
14	歐洲文化遺產（二）	60	0	0	0	40
15	歐洲的國際組織	60	0	0	0	40
16	歐洲聯盟	60	0	0	0	40
17	歐洲統一？	100	0	0	0	0
18	期末考試	0	0	0	0	100