

102-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	插畫繪本設計	科目序號 / 代號	2075 / MDI3013
開課系所	多媒體數位內容學位學程	學制 / 班級	大學日間部2年1班
任課教師	陳志隆	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)56 / PX302	授課語言別	中文

課程簡介

學習嘗試各種商業風格的插畫，並了解色彩之間互補的關係性與素材之整合運用，讓學生在過程中不論技法高低，都能找出適合自己的方法進行創作。

課程大綱

PHOTOSHOP。PAINTER等軟體學習

色彩與明暗基本觀念

人像寫實風格之描繪

言情畫風掌握

動畫場景設計表現








動物與花鳥插圖練習

故事繪本創作

基本能力或先修課程

本課程需基本素描能力，與手繪人體動漫之概念，或具備良好繪圖基礎者適合修課。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  1.1 具備多媒體數位內容基礎知能
-  1.2 具備多媒體數位內容專業知能
-  1.3 具備多媒體數位內容實作應用能力
-  2.1 具備多媒體數位內容跨領域整合能力
-  2.2 具備多媒體數位內容創新能力
-  3.1 具備進入職場所需之實務工作能力
-  3.2 具備進入職場所需遵守之專業倫理觀念

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
1.1具備多媒體數位內容基礎知能	10%	1.1.1培養學生理解多媒體數位內容理論之能力 1.1.2培養學生熟悉多媒體數位內容相關知識之能力	講述法 小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 40% 作業: 30% 課堂討論: 20% 課程參與度: 10%	加總: 100	10
1.2具備多媒體數位內容專業知能	10%	1.2.1培養學生具備動畫遊戲設計專業知識之能力 1.2.2培養學生具備數位學習相關專業知識之能力	講述法 小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 40% 作業: 30% 課堂討論: 20% 課程參與度: 10%	加總: 100	10
1.3具備多媒體數位內容實作應用能力	20%	1.3.1培養學生運用多媒體數位內容相關知識之能力 1.3.2培養學生實作多媒體數位內容系統之能力	講述法 小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 40% 作業: 30% 課堂討論: 20% 課程參與度: 10%	加總: 100	20
2.1具備多媒體數位內容跨領域整合能力	15%	2.1.1培養學生整合視覺傳達、資訊科技及內容管理相關領域知識之能力	講述法 小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 40% 作業: 30% 課堂討論: 20% 課程參與度: 10%	加總: 100	15
2.2具備多媒體數位內容創新能力	15%	2.2.1培養學生創意思維及創新設計之能力	講述法 小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 40% 作業: 30% 課堂討論: 20% 課程參與度: 10%	加總: 100	15
3.1具備進入職場所需之實務工作能力	15%	3.1.1培養學生解決產業實際問題之能力 3.1.2培養學生團隊合作與溝通協調之能力 3.1.3培養學生專案規劃、執行及管理之能力	講述法 小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 40% 作業: 30% 課堂討論: 20% 課程參與度: 10%	加總: 100	15

3.2具備進入職場所需遵守之專業倫理觀念	15%	3.2.1培養學生具備良好人際關係及職場倫理之素養 3.2.2培養學生具備專業領域社會責任之素養	講述法 小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 40% 作業: 30% 課堂討論: 20% 課程參與度: 10%	加總: 100	15
----------------------	-----	---	--	--	---------	----

成績稽核

期末考: 40%
作業: 30%
課堂討論: 20%
課程參與度: 10%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	繪本的介紹與軟體-PAINTER。photoshop & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	15	15	45	20	5
2	自畫像繪製1-電腦繪圖	15	15	45	20	5
3	自畫像繪製2-電腦繪圖	15	15	45	20	5
4	場景繪製1-電腦繪圖	15	15	45	20	5
5	場景繪製2-電腦繪圖	15	15	45	20	5
6	手繪媒材的技法學習—原子筆表現技法[含文字創作]1	15	15	45	20	5
7	手繪媒材的技法學習—原子筆表現技法[含文字創作]2	15	15	45	20	5
8	媒材的技法學習—色鉛筆表現技法[含文字創作]-1	15	15	45	20	5
9	期中作業繳交-媒材的技法學習—色鉛筆表現技法[含文字創作]-2	15	15	45	20	5
10	媒材的技法學習—水彩表現技法[含文字創作]-1	15	15	45	20	5
11	媒材的技法學習—水彩表現技法[含文字創作]-1	15	15	45	20	5
12	媒材的技法學習—水彩表現技法[含文字創作]-3	15	15	45	20	5
13	短篇繪本創作-1	15	15	45	20	5
14	短篇繪本創作-2	15	15	45	20	5
15	短篇繪本創作-3	15	15	45	20	5

16	短篇繪本創作-4	15	15	45	20	5
17	短篇繪本創作-5	15	15	45	20	5
18	期末作業繳交	15	15	45	20	5
