

102-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	文藝賞析與評論E1	科目序號 / 代號	1907 / CDC5763
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部5年2班
任課教師	曾仕良	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)12 / J218	授課語言別	中文

課程簡介

- 1.能理解文藝價值與啟發美感欣賞
- 2.具有文藝涵養與批判鑑賞能力
- 3.能參與文藝活動與從事創意創新


課程大綱

- 1.各類文藝表現的內容與形式
- 2.文藝評論的內容與依據
- 3.文學評論與賞析
- 4.表演藝術類作品之評論與賞析
- 5.視覺藝術類作品之評論與賞析

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  基礎能力
 - 專業能力
 - 實踐能力
 - 團隊合作
-  主動學習
-  創意創新
-  國際視野
 - 專業倫理
 - 領導管理
 - 信心毅力
-  人文素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	20%		講述法 學生上台報 告	期中考: 20% 期末考: 50% 作業: 10% 課堂討論: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	20
主動學習	20%		講述法 影片欣賞 學生上台報 告	期中考: 20% 期末考: 50% 作業: 10% 課堂討論: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	20
創意創新	20%		講述法 影片欣賞 學生上台報 告	期中考: 20% 期末考: 50% 作業: 10% 課堂討論: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	20
國際視野	20%		講述法 影片欣賞 學生上台報 告	期中考: 20% 期末考: 50% 作業: 10% 課堂討論: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	20
人文素養	20%		講述法 影片欣賞 學生上台報 告	期中考: 20% 期末考: 50% 作業: 10% 課堂討論: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	20

成績稽核

期末考: 50%

期中考: 20%

作業: 10%

書面報告: 10%

課堂討論: 10%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
藝術與文化評論	曾仕良		長海出版社	2009

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	西洋繪畫流派評介 寫實派、印象派 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	85	0	0	0	15
2	西洋繪畫流派評介 點描述、抽象派	85	0	0	0	15
3	西洋繪畫賞析 兩岸畫家作品	85	0	0	0	15
4	西洋繪畫賞析 兩岸畫家作品	85	0	0	0	15
5	文學理論評介 桐城派、公安派	85	0	0	0	15
6	文學理論評介 後現代主義、後設主義	85	0	0	0	15
7	文學作品賞析 古典中西作家評介	85	0	0	0	15
8	文學作品賞析 現代中西作家評介	85	0	0	0	15
9	期中考	85	0	0	0	15
10	中西電影發展	20	0	0	0	80
11	電影賞析	20	0	0	0	80
12	電影賞析	20	0	0	0	80
13	電影賞析	20	0	0	0	80
14	音樂發展與演變	20	0	0	0	80
15	音樂賞析	20	0	0	0	80
16	音樂賞析	20	0	0	0	80
17	音樂賞析	20	0	0	0	80
18	期末考	20	0	0	0	80