

102-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	民俗文化休閒專題研究	科目序號 / 代號	1624 / BSR5057
開課系所	運動事業管理學系碩士班	學制 / 班級	研究所碩士班1年2班
任課教師	王子寧	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(六)567 / B003-2	授課語言別	中文

課程簡介

管理學院學生學習目標：(學生學習後應具備的能力與特質，亦即為管院核心能力)

1. S-解決問題能力
2. C-溝通能力
3. E-倫理觀
4. P-專業能力

符合本系教育目標：

1. 培養運動產業管理（民俗文化休閒規劃）的專業能力
2. 重視理論與實務的結合
3. 企業倫理價值觀的養成

本系核心能力與基本素養：

1. 具備運動健康指導（民俗文化休閒規劃）的能力
2. 具備溝通與表達能力
3. 具備良好企業倫理價值觀

本課程目標的描述：

1. 對臺灣的歷史古蹟源流有初步的認知。
2. 對於臺灣文學地理風俗有初步的認識。

課程大綱

1. 導論(企業倫理)
2. 臺灣地名由來一
3. 臺灣地名由來二
4. 論文分享「彰化縣秀水鄉蘇厝協元堂金獅鎮之田野調查」(王子寧、呂崇銘)台灣文獻季刊2004.6
5. 臺灣姓氏源流一
6. 臺灣姓氏源流二
7. 論文分享「休閒運動參與因素與社會心理涉入的關係?以典型相關分析」(張志銘、呂崇銘)運動與遊憩研究第一卷第一期師大書苑2006.9
8. 臺灣古蹟探源一
9. 臺灣古蹟探源二
10. 臺灣民俗宗教一
11. 臺灣民俗宗教二
12. 論文分享「民俗技藝活動導入休閒農場之可行性研究?以飛牛牧場為例」(許志宏、呂崇銘)2006年運動健

13.臺灣歷史文學一

14.臺灣歷史文學二

15.論文分享「台中二高白鶴拳之個案研究?彰化縣員林鎮武德堂曾金楹館長」(王子寧、呂崇銘)台灣武林雙月刊2005.5

16.臺灣寺廟今昔一

17.臺灣寺廟今昔二

18.學期考試


基本能力或先修課程


1.聽得懂閩南語或對閩南語有學習興趣.


2.對臺灣的歷史古蹟源流有興趣.


3.對於臺灣文學地理風俗有興趣.


課程與系所基本素養及核心能力之關連

 運動產業經營能力

 人際/生活倫理素養

 溝通表達能力

 整合歸納與邏輯思考能

 運動健康指導能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
運動產業經營能力	10%	能將管理專業知識融會貫通，並運用於運動產業經營上 能熟悉運動產業相關個案內容 能進行運動產業相關管理問題研究與分析	講述法 小組討論 個案討論 學生上台報告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課堂討論: 20% 課程參與度: 20% 書面報告: 20%	加總: 100	10
人際/生活倫理素養	20%	能尊重並接受他人的批判並能態度適當地進行說明 能理性處理同儕間衝突並減少衝突的發生	講述法 小組討論 個案討論 學生上台報告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課堂討論: 20% 課程參與度: 20% 書面報告: 20%	加總: 100	20

溝通表達能力	30%	能理解他人的提問並適當的回答 能理解他人的意見並忠實的傳達與闡述 有適當的讀、寫能力並能結合文書處理工具以書面方式進行意見闡述 能善用電腦簡報工具，清楚地表達研究論文與相關報告的內容	講述法 小組討論 個案討論 學生上台報告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課堂討論: 20% 課程參與度: 20% 書面報告: 20%	加總: 100	30
整合歸納與邏輯思考能	30%	能具備系統化統整片段知識並有效重組個別事物成為有意義之整體的能力 能提出運動產業相關研究論文的優缺點並提出適當的研究設計	講述法 小組討論 個案討論 學生上台報告 專題報告	小考: 20% 期中考: 20% 課堂討論: 20% 課程參與度: 20% 書面報告: 20%	加總: 100	30
運動健康指導能力	10%	深入研究與運動及健身相關的學理或理論 能分析運動健康指導方法可能之優缺點並改善之	講述法 小組討論 個案討論 學生上台報告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課堂討論: 20% 課程參與度: 20% 書面報告: 20%	加總: 100	10

成績稽核

期中考: 20%
書面報告: 20%
課堂討論: 20%
課程參與度: 20%
期末考: 14%
小考: 6%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
臺灣太祖拳及其出陣展演排場文化之研究	王于寧		逸文武術文化	2011

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
當鑼鼓響起:台灣藝陣傳奇	黃文博		臺原	1992

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	說明本學期授課內容.期初問卷~民俗思維 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	40	10	20	0	30
2	中國武術文化專題討論(一)	40	10	20	0	30
3	中國武術文化專題討論(二)	40	10	20	0	30
4	臺灣傳統民俗藝陣專題討論(上)	40	10	20	0	30
5	臺灣傳統民俗藝陣專題討論(下)	40	10	20	0	30
6	校外教學~舞獅訓練	40	10	20	0	30
7	臺灣民間廟會慶典專題討論(上)	40	10	20	0	30
8	臺灣民間廟會慶典專題討論(下)	40	10	20	0	30
9	傳統養生功法專題討論(上)	40	10	20	0	30
10	傳統養生功法專題討論(下)	40	10	20	0	30
11	臺灣民間民俗療法專題討論	40	10	20	0	30
12	傳統民俗體育專題討論	40	10	20	0	30
13	分組報告與討論(一)	40	10	20	0	30
14	分組報告與討論(二)	40	10	20	0	30
15	分組報告與討論(三)	40	10	20	0	30
16	分組報告與討論(四)	40	10	20	0	30
17	分組報告與討論(五)	40	10	20	0	30
18	期末檢討座談	40	10	20	0	30