

102-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	現代詩選讀J1	科目序號 / 代號	0170 / CDC6944
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部6年2班
任課教師	張加佳	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)78 / J217	授課語言別	中文

課程簡介

- 1認識現代詩的內涵、形式與發展
- 2熟悉現代詩各階段作家及其作品
- 3培養對現代詩賞析的能力及研讀的興趣




課程大綱

- 1詩的概論
- 2詩的歷程
- 3詩的形式
- 4詩的聲光
- 5詩的主題

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  基礎能力
 - 專業能力
 - 實踐能力
-  團隊合作
-  主動學習
-  創意創新
 - 國際視野
 - 專業倫理
 - 領導管理
 - 信心毅力
-  人文素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	20%		講述法 專題報告	期中考: 20% 作業: 25% 課程參與度: 25% 書面報告: 30%	加總: 100	20
團隊合作	20%		講述法 專題報告	期中考: 20% 作業: 25% 課程參與度: 25% 書面報告: 30%	加總: 100	20
主動學習	20%		講述法 專題報告	期中考: 20% 作業: 25% 課程參與度: 25% 書面報告: 30%	加總: 100	20
創意創新	20%		講述法 專題報告	期中考: 20% 作業: 25% 課程參與度: 25% 書面報告: 30%	加總: 100	20
人文素養	20%		講述法 專題報告	期中考: 20% 作業: 25% 課程參與度: 25% 書面報告: 30%	加總: 100	20

成績稽核

書面報告: 30%
作業: 25%
課程參與度: 25%
期中考: 20%

教科書(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程介紹 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	80	0	0	0	20
2	現代詩概論	80	0	0	0	20
3	小詩	80	0	0	0	20
4	圖像詩	80	0	0	0	20
5	影像詩	80	0	0	0	20
6	音樂與詩	80	0	0	0	20
7	我的成長	80	0	0	0	20
8	書寫愛情	80	0	0	0	20
9	期中考週	80	0	0	0	20
10	書寫愛情	80	0	0	0	20
11	永遠的鄉愁	80	0	0	0	20
12	女性的空間	80	0	0	0	20
13	生死的凝思	80	0	0	0	20
14	詩情與親情	80	0	0	0	20
15	期末發表	80	0	0	0	20
16	期末發表	80	0	0	0	20
17	期末發表	80	0	0	0	20
18	期末考週	80	0	0	0	20