

## 102-2 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

|           |              |            |                |
|-----------|--------------|------------|----------------|
| 課程名稱      | 中國文化與華人社會D1  | 科目序號 / 代號  | 0080 / CDC5704 |
| 開課系所      | 共同教學中心       | 學制 / 班級    | 大學日間部5年1班      |
| 任課教師      | 林偉洲          | 專兼任別       | 專任             |
| 必選修 / 學分數 | 選修 / 2       | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班           |
| 上課時段 / 地點 | (一)34 / J112 | 授課語言別      | 中文             |

### 課程簡介

本課程以建立對中國文化的正確認知著手，以時間為序列，以空間為基礎，訓練脈絡性思維能力，對中國歷史的盛衰演變，進行批判性的思考，並學習經驗與教訓；從中國的崛起與鄰國的相處，培養國際觀。

### 課程大綱

- 1.天下定於一與學術定於一的省思 從百家爭鳴到獨尊儒術。
- 2.國故倫常與奇技淫巧 當科舉遇上科學。
- 3.雅俗之際、虛實之間 藝術世界與具體人生。
- 4.禁忌與圖騰 趨吉避凶與勸戒警訓。
- 5.九流顯影 庶民的真實人生 。
- 6.從巨龍騰起到和諧世界 大國崛起的虛與實。

### 基本能力或先修課程

無

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 基礎能力
  - 專業能力
  - 實踐能力
- 團隊合作
- 主動學習
- 創意創新
- 國際視野
  - 專業倫理
- 領導管理
  - 信心毅力
- 人文素養

## 教學計畫表

| 系所核心能力 | 權重(%)<br>【A】 | 檢核能力指標(績效指<br>標) | 教學策略                | 評量方法及配分<br>權重  | 核心能力<br>學習成績<br>【B】 | 期末學習<br>成績<br>【C=B*A<br>】 |
|--------|--------------|------------------|---------------------|--|---------------------|---------------------------|
| 基礎能力   | 20%          |                  | 講述法<br>個案討論<br>專題報告 | 期中考: 20%<br>期末考: 30%<br>課堂討論: 10%<br>課程參與度: 10%<br>上課筆記: 30% | 加總: 100             | 20                        |
| 團隊合作   | 15%          |                  | 講述法<br>個案討論<br>專題報告 | 期中考: 20%<br>期末考: 30%<br>課堂討論: 10%<br>課程參與度: 10%<br>上課筆記: 30% | 加總: 100             | 15                        |
| 主動學習   | 15%          |                  | 講述法<br>個案討論<br>專題報告 | 期中考: 20%<br>期末考: 30%<br>課堂討論: 10%<br>課程參與度: 10%<br>上課筆記: 30% | 加總: 100             | 15                        |
| 創意創新   | 10%          |                  | 講述法<br>個案討論<br>專題報告 | 期中考: 20%<br>期末考: 30%<br>課堂討論: 10%<br>課程參與度: 10%<br>上課筆記: 30% | 加總: 100             | 10                        |
| 國際視野   | 10%          |                  | 講述法<br>個案討論<br>專題報告 | 期中考: 20%<br>期末考: 30%<br>課堂討論: 10%<br>課程參與度: 10%<br>上課筆記: 30% | 加總: 100             | 10                        |
| 領導管理   | 10%          |                  | 講述法<br>個案討論<br>專題報告 | 期中考: 20%<br>期末考: 30%<br>課堂討論: 10%<br>課程參與度: 10%<br>上課筆記: 30% | 加總: 100             | 10                        |
| 人文素養   | 20%          |                  | 講述法<br>個案討論<br>專題報告 | 期中考: 20%<br>期末考: 30%<br>課堂討論: 10%<br>課程參與度: 10%<br>上課筆記: 30% | 加總: 100             | 20                        |

## 成績稽核

期末考: 30%

上課筆記: 30%

期中考: 20%

課堂討論: 10%

課程參與度: 10%

## 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名     | 作者 | 譯者 | 出版社 | 出版年 |
|--------|----|----|-----|-----|
| 無參考教科書 |    |    |     |     |

## 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

| 書名       | 作者  | 譯者    | 出版社   | 出版年  |
|----------|-----|-------|-------|------|
| 中國之科學與文明 | 李約瑟 | 陳立夫主譯 | 商務印書館 | 1989 |
| 說地       | 祝平一 |       | 三民書局  | 2003 |
| 最後的王朝    | 史景遷 | 溫哈溢   | 時報    | 2001 |
| 中國現代史    | 張玉法 |       | 東華書局  | 1977 |

## 上課進度

| 週次 | 教學內容          | 分配時數(%) |    |    |    |    |
|----|---------------|---------|----|----|----|----|
|    |               | 講授      | 示範 | 習作 | 實驗 | 其他 |
| 1  | 課程介紹          | 100     | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 2  | 從百家爭鳴到獨尊儒術(一) | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 3  | 從百家爭鳴到獨尊儒術(二) | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 4  | 大國崛起的虛與實(一)   | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 5  | 大國崛起的虛與實(二)   | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 6  | 大國崛起的虛與實(三)   | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 7  | 當科舉遇上科學(一)    | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 8  | 當科舉遇上科學(二)    | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 9  | 期中考           | 0       | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 10 | 藝術世界與具體人生(一)  | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 11 | 藝術世界與具體人生(二)  | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 12 | 藝術世界與具體人生(三)  | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 13 | 趨吉避凶與勸戒警訓(一)  | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 14 | 趨吉避凶與勸戒警訓(二)  | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 15 | 庶民的真實人生(一)    | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 16 | 庶民的真實人生(二)    | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 17 | 庶民的真實人生(三)    | 80      | 0  | 10 | 0  | 10 |
| 18 | 期末考           | 0       | 0  | 0  | 0  | 0  |