

## 102-2 大葉大學 完整版課綱

### 基本資訊

課程名稱	語文與應用C3	科目序號 / 代號	0056 / CDC6453
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部4年4班
任課教師	趙太極	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)34 / B403	授課語言別	中文

### 課程簡介

本課程之教學目標，垂直面向是以通識教育精神為指引，加上核心能力作為指導；水平面向是與各學院系的學科進行聯繫和發展，

以達個別的實踐；成為具有人文、社會、科學等基礎知識的學子，具有辨識價值與批判思考能力的青年，具有表達溝通與管理領導能力的人才，具有多元理解與國際視野的國民，具有自我提升與實踐精神的現代公民，符合本課程之學習目標。

依據上述構思，本課程的教學目標定在：

- (一)能培養觀察和思考的閱讀與書寫習慣
- (二)能運用觀察的方法，精確表達自己的見聞
- (三)能經由觀摩、分享和欣賞，培養書寫的興趣
- (四)能練習運用各種表達方式寫作文章
- (五)能依蒐集材料審題、立意、選材、安排段落、組織成篇的寫作步驟進行寫作
- (六)能養成上網發表見解，分享閱讀的樂趣，討論書寫的經驗

### 課程大綱

- (一)履歷與自傳
- (二)歌詞與寫作
- (三)旅遊書寫
- (四)新聞寫作
- (五)廣告寫作
- (六)提要、摘要寫作
- (七)文學鑑賞與寫作
- (八)讀書心得寫作

### 基本能力或先修課程

無

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 基礎能力
- 專業能力
- 實踐能力
- 團隊合作
- 主動學習
- 創意創新
- 國際視野
- 專業倫理
- 領導管理
- 信心毅力
- 人文素養

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	10%		講述法 小組討論 影片欣賞 學生上台報 告	分組報告: 30% 小考: 5% 作業: 30% 口頭報告: 15% 書面報告: 15% 上網次數: 5%	加總: 100	10
實踐能力	10%		講述法 小組討論 小組合作 學生上台報 告	分組報告: 30% 小考: 5% 作業: 30% 口頭報告: 15% 書面報告: 15% 上網次數: 5%	加總: 100	10
團隊合作	20%		講述法 小組討論 小組合作 學生上台報 告	分組報告: 30% 小考: 5% 作業: 30% 口頭報告: 15% 書面報告: 15% 上網次數: 5%	加總: 100	20

主動學習	20%	講述法 小組討論 小組合作 學生上台報告	分組報告: 30% 小考: 5% 作業: 30% 口頭報告: 15% 書面報告: 15% 上網次數: 5%	加總: 100	20
創意創新	20%	講述法 小組討論 小組合作 學生上台報告 專題演講	分組報告: 30% 小考: 5% 作業: 30% 口頭報告: 15% 書面報告: 15% 上網次數: 5%	加總: 100	20
人文素養	20%	講述法 小組討論 小組合作 學生上台報告	分組報告: 30% 小考: 5% 作業: 30% 口頭報告: 15% 書面報告: 15% 上網次數: 5%	加總: 100	20

### 成績稽核

作業: 30%  
分組報告: 30%  
口頭報告: 15%  
書面報告: 15%  
小考: 5%  
上網次數: 5%

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
職場應用文	明道大學中國文學學系		五南圖書出版公司	2013
應用文	黃俊郎		東大圖書公司	2013

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	寫作心法與文創理念講授及課程分組 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	70	0	0	0	30
2	自傳與履歷表撰寫要領	30	20	50	0	0
3	電影欣賞	0	0	0	0	100
4	聽歌學寫作與分組討論	30	20	0	0	50
5	旅遊寫作舉隅	50	30	0	0	20
6	新聞寫作要訣	50	30	0	0	20
7	廣告文案撰寫技巧	50	20	0	0	30
8	大師講座 易學大師胡瀚平教授談文創實務	5	0	0	0	95
9	唐詩中的飲食文化意涵	50	20	0	0	30
10	個人心得發表與討論	10	0	0	0	90
11	個人心得發表與討論	10	0	0	0	90
12	文學鑑賞舉隅	50	30	0	0	20
13	讀書心得及摘要寫作秘訣	50	20	0	0	30
14	散文賞析	50	20	0	0	30
15	飲食與養生訣竅	80	0	0	0	20
16	分組成果報告與討論	10	0	0	0	90
17	分組成果報告與討論	10	0	0	0	90
18	課程回饋與綜合討論	30	0	0	0	70