

102-1 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

| | | | |
|-----------|---------------|------------|----------------|
| 課程名稱 | 進階設計(一) | 科目序號 / 代號 | 3097 / VDB2009 |
| 開課系所 | 視覺傳達設計學系 | 學制 / 班級 | 進修學士班2年1班 |
| 任課教師 | 陳昱君 | 專兼任別 | 兼任 |
| 必選修 / 學分數 | 必修 / 3 | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班 |
| 上課時段 / 地點 | (五)ABC / G502 | 授課語言別 | 中文 |

課程簡介

A.課程目標：

文字培養：述說故事能力暨編寫劇本，同時訓練文字的撰寫能力。

圖像培養：從文字的描寫轉換成視覺畫面的表現設計實務。

從意象的構思到視覺文字設計。

強調手繪技法的特色並發展人物角色之塑造及描繪的能力。

故事場景之分鏡方法與空間繪製的技法。

培養手繪的技法與能力。

精裝書本裝釘方式、繪本版面編輯與製作技法。

課程大綱

進階設計(一)

1.戲劇原理

以改編童話故事為基礎，加入擬人化的動物角色，規劃有特色的文化與時空場景。

2.動畫基礎原理介紹

以四格漫畫為繪本雛形，訓練劇本中人物設定的創意發想及場景設定時的構成法則與效果。

3.場景之分鏡效果與各種媒材的繪製練習

4.精裝繪本製作（繪圖設計、編排設計、印製與裝幀）

基本能力或先修課程

造形基礎、設計基礎