

102-1 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

| | | | |
|-----------|-----------------|------------|----------------|
| 課程名稱 | 素描(一) | 科目序號 / 代號 | 3012 / VDD1031 |
| 開課系所 | 視覺傳達設計學系 | 學制 / 班級 | 大學日間部1年3班 |
| 任課教師 | 陳松志 | 專兼任別 | 兼任 |
| 必選修 / 學分數 | 必修 / 2 | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班 |
| 上課時段 / 地點 | (二)567 / G4012C | 授課語言別 | 中文 |

課程簡介

素描是一切造型藝術的原點與基礎，透過素描課程，先從認識造型的美的形式開始，非侷限在複製與描寫技法的訓練，而是延伸觀察對事物與空間環境的關係，研究質感的表現方法後，再展開對設計與藝術欣賞的領域。會帶領嘗試新的媒材與體驗教學，探索表現創作的形式並建立獨具之個人特色，開啟學生對素描的新視野，期使美感教育的提昇和新視野。

課程大綱

素描是一切造型藝術的原點與基礎，透過素描課程，先從認識造型的美的形式開始，非侷限在複製與描寫技法的訓練，而是延伸觀察對事物與空間環境的關係，研究質感的表現方法後，再展開對設計與藝術欣賞的領域。會帶領嘗試新的媒材與體驗教學，探索表現創作的形式並建立獨具之個人特色，開啟學生對素描的新視野，期使美感教育的提昇和新視野。

基本能力或先修課程

速寫練習