

102-1 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

| | | | |
|-----------|--------------|------------|----------------|
| 課程名稱 | 媒材表現技法 | 科目序號 / 代號 | 2888 / SPD4107 |
| 開課系所 | 空間設計學系 | 學制 / 班級 | 大學日間部3年2班 |
| 任課教師 | 林志峰 | 專兼任別 | 專任 |
| 必選修 / 學分數 | 選修 / 2 | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班 |
| 上課時段 / 地點 | (三)56 / G313 | 授課語言別 | 中文 |

課程簡介

以3ds maxp為主，Rhino為輔，針對案例進行基本空間構成演練，以體現空間設計的基本原理。

課程大綱

01: 模型建構基本認知 02: 3D模型建立與2D圖檔的關係 03: 檢視3D空間中的物件 04: 物件構成的基元 05: 3D座標系統 06: 3D複合實體 07: 3D模型的建立程序 08: 消點視圖的建立 09: 畫面分割 10: 圖紙空間與多重視景的配置 11: 後製作及圖面的表現

基本能力或先修課程

無