

# 102-1 大葉大學 選課版課綱

## 基本資訊

課程名稱	空間解析專論	科目序號 / 代號	2660 / DAR5076
開課系所	設計暨藝術學院碩士班	學制 / 班級	研究所碩士班1年1班
任課教師	黃俊熹	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)567 / G111	授課語言別	中文

## 課程簡介

### A. 設計暨藝術學院碩士班教育目標

1. 理論與實務並重
2. 人文與科技整合
3. 創意的科技菁英
4. 合作的企業夥伴

### B. 設計暨藝術學院碩士班核心能力

1. 設計藝術與人文整合能力
2. 理論實務化的能力
3. 設計管理統合能力
4. 理論與論述的能力
5. 溝通協調能力

### C. 設計暨藝術學院碩士班發展特色

1. 組織化、體系化的研究
2. 產學合作提升實務能力
3. 文化產業加值

### 課程目標：

如何看建築、如何解析建築空間

空間—本質說明，空間美感構成

建築涵構(內在意義)

建築本質

分析—分析架構與個案分析

造型、動線、比例、秩序法則

課程能力培養(A1,A2,A3,B1,B2,B4,C1,C3)

## 課程大綱

本課程將探討經典建築之相關理論背景、內涵與設計手法，並藉由相關案例，以瞭解如何實際操作。

建築案例分析：

Case Study之實際操作與討論

建築空間分析：

1. 比例
2. 尺度
3. 色彩
4. 空間構成分析方法論

同學於課前閱讀指定文獻，並於上課時討論

期間並將參觀相關建築物類型

**基本能力或先修課程**

無