

102-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	電腦繪圖	科目序號 / 代號	3203 / CAD1003
開課系所	傳播藝術學士學位學程	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	馮偉中	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)78 / G505	授課語言別	中文

課程簡介

本課程教導學生以正確的觀念來運用這套用途最廣的向量繪圖軟體Illustrator，並以有系統的、Step by Step的方式逐步教授學生Illustrator的各項功能與技巧，與運用的觀念，讓學生學會如何運用這套軟體，應付現今多元的電腦繪圖需求。



課程大綱

本課程教導學生以正確的觀念來運用這套用途最廣的向量繪圖軟體Illustrator，並以有系統的、Step by Step的方式逐步教授學生Illustrator的各項功能與技巧，與運用的觀念，讓學生學會如何運用這套軟體，應付現今多元的電腦繪圖需求。

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  基礎專業知能
-  實務應用能力
- 跨領域整合能力
- 積極合作態度
- 品德倫理觀念

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

基礎專業知能	60%	熟悉傳播藝術相關理論知識 具備創意廣告與行銷知能 具備媒體企劃與製作知能 具備藝術人文素養 具國際宏觀視野	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 30% 作業: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 30%	加總: 100	60
實務應用能力	40%	專案分析與企劃能力 媒體實作能力 作品展示與行銷能力 獨立作業能力	講述法 個案討論	期末考: 30% 作業: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 30%	加總: 100	40

成績稽核

作業: 30%

期末考: 30%

成品製作: 30%

課程參與度: 10%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
自製教案	馮偉中			0

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	基本工具練習	30	50	20	0	0
2	貝茲曲線練習	30	50	20	0	0
3	筆刷與鉛筆運用-1	30	50	20	0	0
4	筆刷與鉛筆運用-2	30	50	20	0	0
5	自動描圖	30	50	20	0	0
6	路徑管理員運用	30	50	20	0	0
7	漸層運用	30	50	20	0	0
8	人物插畫	30	50	20	0	0
9	卡通人物繪製	30	50	20	0	0
10	期中發表	30	50	20	0	0
11	符號運用	30	50	20	0	0

12	繪圖樣式運用	30	50	20	0	0
13	文字造型與編排	30	50	20	0	0
14	3D運用	30	50	20	0	0
15	賀卡設計	30	50	20	0	0
16	動畫運用	30	50	20	0	0
17	期末進度檢討	30	50	20	0	0
18	期末發表	30	50	20	0	0
