

102-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	暑期專題實習	科目序號 / 代號	3066 / VDD4034
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部4年1班
任課教師	易映光	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(日)12 / G612	授課語言別	中文

課程簡介

1. 育成整體設計製作之經驗
2. 檢視三年來之學習成果
3. 培養職前就業環境之狀況
4. 學習分工合作之精神
5. 了解在職場工作應該面對的態度

課程大綱

老師:暑假期/可實習單位的資料蒐蒐，作品集製作要求，實習公司分析、簽約實習單位、來往公文、分派實習單位（含平面、時間、多媒體、動畫測試）。

學期中/回收實習單位成績，撰寫心得

報告，成果分享，建議與講評，建立成績，感謝函。


學生:一階段/作品集製作，填寫實習意願調查表，等待分發或面試，暑假實習。

二階段/回校繳回實習的成績單，撰寫成果報告，和大三同學分享實習心得。

基本能力或先修課程

相關設計科目

課程與系所基本素養及核心能力之關連

 媒體整合能力


獨特創造力

 宏觀視野

 主動積極態度

社會關懷

E化時代的知識學習

 負責任的團隊

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
媒體整合能力	25%	媒體實作能力 專案分析與企劃能力 跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力	個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 校外實習 小組合作 專題報告	期中考: 30% 期末考: 30% 課程參與度: 10% 書面報告: 20% 實驗操作: 10%	加總: 100	25
宏觀視野	25%	設計藝術類外語之聽讀 說寫能力 國際設計藝術相關新知 之涉獵 國際設計藝術相關競賽 之參與 具備基本藝術人文素養	個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 校外實習 小組合作 專題報告	期中考: 30% 期末考: 30% 課程參與度: 10% 書面報告: 20% 實驗操作: 10%	加總: 100	25
主動積極態度	25%	上課出席率 主動發現問題與解決問 題的能力 抗壓性	個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 校外實習 小組合作 專題報告	期中考: 30% 期末考: 30% 課程參與度: 10% 書面報告: 20% 實驗操作: 10%	加總: 100	25
負責任的團隊	25%	與人溝通表達的能力 課中與教師同儕互動的 能力 人際關係相處的能力 團隊合作的能力	個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 校外實習 小組合作 專題報告	期中考: 30% 期末考: 30% 課程參與度: 10% 書面報告: 20% 實驗操作: 10%	加總: 100	25

成績稽核

期中考: 30%
 期末考: 30%
 書面報告: 20%
 實驗操作: 10%
 課程參與度: 10%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
老闆不願透露的事	馬克		天下文化	2013
不是公司要求是為自己做事	西村克己	易起與	大樂文化	2011
不懂帶人你就自己做 到死	石田淳	孫玉珍	如果出版社	2012

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	交回暑期實習成績表 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	100	0	0	0	0
2	交回暑期實習成績表	100	0	0	0	0
3	暑期實習分享	100	0	0	0	0
4	撰寫心得報告	100	0	0	0	0
5	撰寫心得報告	100	0	0	0	0
6	撰寫心得報告	100	0	0	0	0
7	社會企業	100	0	0	0	0
8	職場高效能	100	0	0	0	0
9	期中	100	0	0	0	0
10	職場飯局潛規則	100	0	0	0	0
11	情緒管理	100	0	0	0	0
12	策略管理	100	0	0	0	0
13	策略管理	100	0	0	0	0
14	策略管理	100	0	0	0	0
15	企劃書之成本預算	100	0	0	0	0
16	企劃書之預期效益	100	0	0	0	0
17	心得與分享	100	0	0	0	0
18	期末	100	0	0	0	0