

102-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	版面編排設計(二)	科目序號 / 代號	3050 / VDD1044
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部2年3班
任課教師	吳宏信	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)AB / G505	授課語言別	中文

課程簡介

培養學生視覺傳達設計基礎的能力。本課程為進階版編課程，除延續探討文距、行距、網格、樣式等支原理等基本layout設計構成，課程將以單張、型錄、書冊等刊物搭配圖像、色彩等元素的分析與實作方面進行練習，以便達成軟體合理使用與流程最佳化，將所運用平面載體能夠明確傳達主題的訊息的最佳作品呈現。

課程大綱

1. 出版品刊物之分析
2. 視覺元素與網格
3. 色彩與情感傳遞
4. 圖片的運用
5. 段落樣式的正竊應用與編排法則
6. 版面編排與構成
7. 編排設計之應用

基本能力或先修課程

版面編排設計(一),indesign.illustrator and potoshop

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 媒體整合能力
- 獨特創造力
- 宏觀視野
- 主動積極態度
- 社會關懷
- E化時代的知識學習
- 負責任的團隊

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
媒體整合能力	25%	媒體實作能力 專案分析與企劃能力 跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力	講述法	小考: 10% 期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 5% 書面報告: 5% 上課筆記: 10%	加總: 100	25
獨特創造力	35%	想像力與創意思考 執行與表現能力 具備構思、發展與完成 創作計畫之能力 具備藝術創作之觀念與 思辨能力	個案討論	小考: 10% 期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 5% 書面報告: 5% 上課筆記: 10%	加總: 100	35
宏觀視野	10%	設計藝術類外語之聽讀 說寫能力 國際設計藝術相關新知 之涉獵 國際設計藝術相關競賽 之參與 具備基本藝術人文素養	學生上台報 告	小考: 10% 期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 5% 書面報告: 5% 上課筆記: 10%	加總: 100	10
主動積極態度	10%	上課出席率 主動發現問題與解決問 題的能力 抗壓性	專題報告	小考: 10% 期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 5% 書面報告: 5% 上課筆記: 10%	加總: 100	10
E化時代的知識 學習	20%	了解社會脈動的能力 數位科技學習與應用的 能力 數位創新與發展能力 具備基本資訊處理能力	小組討論	小考: 10% 期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 5% 書面報告: 5% 上課筆記: 10%	加總: 100	20

成績稽核

期末考: 40%

期中考: 30%

小考: 10%

上課筆記: 10%

作業: 5%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
設計的品格：探索 呈現 競演 的InDesign美學	Daphne Shao . Recto & Verso Studio/		悅知文化	2011

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	教學內容概要簡介 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	50	30	20	0	0
2	INDESIGN概述、路徑與框架	50	30	20	0	0
3	素材的搜集與認知。點陣\向量圖的支援	50	30	20	0	0
4	版面設計要素：文件的基本架構、主版與頁面	50	30	20	0	0
5	框架的應用：文字串連、物件符合	50	30	20	0	0
6	內容、素材的整理：尋找與變更	50	30	20	0	0
7	樣式結構的處理原則：樣式的定義與優先選項	50	30	20	0	0
8	問題檢討 / 期中考準備	50	30	20	0	0
9	書冊建立：文件同步、目錄與索引(1.)	50	30	20	0	0
10	書冊建立：文件同步、目錄與索引(2.)	50	30	20	0	0
11	自動化功能：資料合併與指令碼	50	30	20	0	0
12	文件輸出與整合：PDF、EPUB	50	30	20	0	0
13	互動元件的關係	50	30	20	0	0
14	互動元件的建立	50	30	20	0	0
15	檔案輸出與整合	50	30	20	0	0
16	圖文關係：繞圖排文	50	30	20	0	0
17	電子雜誌製作	50	30	20	0	0
18	問題檢討 / 期末檢討	50	30	20	0	0