

102-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	素描(一)	科目序號 / 代號	2996 / PDB1030
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	進修學士班1年1班
任課教師	吳振岳	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)9AB / G4012A	授課語言別	中文

課程簡介

uu

課程大綱

uu

基本能力或先修課程

uu

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  審美能力
-  藝術知識
-  創意表現
-  應用能力
-  國際觀
-  學習態度
-  人文素養
-  表達溝通

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

審美能力	20%	1.培養美感的感受力、知覺的敏銳性與美的判斷力。2.從審美教學與學生審美經驗中建立美的品味。	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 10% 課程參與度: 20% 成品製作: 20% 實驗操作: 50%	加總: 100	20
藝術知識	10%	1.透過敘述、形式分析、解釋與評價,並運用造形要素、造形原理等美術知識評鑑作品。2.學習古今中外之美術風格、演變的歷史,建立多元之藝術觀。	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 10% 課程參與度: 20% 成品製作: 20% 實驗操作: 50%	加總: 100	10
創意表現	20%	1.培養溝通的態度與技巧。2.藝術語彙的精準度。	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 10% 課程參與度: 20% 成品製作: 20% 實驗操作: 50%	加總: 100	20
應用能力	10%	1.實作能力。2.問題解決的能力。3.作品展示的能力。4.藝術行銷與藝術行政之能力。	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 10% 課程參與度: 20% 成品製作: 20% 實驗操作: 50%	加總: 100	10
國際觀	10%	1.中、西藝術比較之能力。2.藝術類外語能力。3.閱讀國內、外藝術方面書報、雜誌與網站資料能力。	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 10% 課程參與度: 20% 成品製作: 20% 實驗操作: 50%	加總: 100	10
學習態度	10%	1.樂於主動學習、接觸新的事務。2.與教師、同儕互動熱絡。3.出席率。	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 10% 課程參與度: 20% 成品製作: 20% 實驗操作: 50%	加總: 100	10
人文素養	10%	1.廣泛學習文、史、哲等方面學科。2.積極參加藝文活動。3.培養學生正確的人生價值觀與以全人為本的終極關懷。	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 10% 課程參與度: 20% 成品製作: 20% 實驗紀錄: 0% 實驗操作: 50%	加總: 100	10
表達溝通	10%	1.培養溝通的態度與技巧。2.藝術語彙的精準度。	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	期末考: 10% 課程參與度: 20% 成品製作: 20% 實驗操作: 50%	加總: 100	10

成績稽核

實驗操作: 50%

成品製作: 20%

課程參與度: 20%

期末考: 10%

實驗紀錄: 0%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
素描學	林文昌、蘇益家		雄獅圖書股份有限公司	0

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	100	0	0	0	0
2	鉛筆素描1	0	100	0	0	0
3	鉛筆素描2	0	0	100	0	0
4	鉛筆素描靜物寫生1	0	0	100	0	0
5	鉛筆素描靜物寫生2	0	0	100	0	0
6	鉛筆素描靜物寫生2	0	0	100	0	0
7	風景寫生練習1	0	0	100	0	0
8	風景寫生練習2	0	0	100	0	0
9	風景寫生練習3	0	0	100	0	0
10	木炭素描初階1	0	0	100	0	0
11	木炭素描初階2	0	0	100	0	0
12	木炭素描初階3	0	0	100	0	0
13	木炭石膏像素描1	0	0	100	0	0
14	木炭石膏像素描2	0	0	100	0	0
15	木炭石膏像素描3	0	0	100	0	0
16	木炭石膏像素描4	0	0	100	0	0
17	木炭石膏像素描5	0	0	100	0	0
18	期末作業檢討	100	0	0	0	0