

102-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	環境空間行為	科目序號 / 代號	2880 / SPD4056
開課系所	空間設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	謝婉毓	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)56 / G312	授課語言別	中文

課程簡介

A.大葉大空間設計學系教育目標：

- 1.具備專業：訓練學生擁有各種不同尺度空間的規劃設計能力，培養三度空間的專業設計人才。
- 2.擁有新思：廣泛吸收新藝術、新技術、新設計思維，統整各種環境行為需求，作為整體規劃設計之基礎。
- 3.重視統合：藉由Co-Studio課程的實施，培養學生對整體設計過程的有效管理能力。
- 4.活用科技：因應資訊數位化的時代需求，設計工具的改變，整合設計與數位媒材的應用，以培養學生擁有三度空間，甚至跨越3D限制的專業設計人才。
- 5.講求務實：培養學生理論與設計實務上做平實與均衡發展，具有發掘與解決設計問題的能力。

B.大葉大學空間設計學系培育之核心能力：

- 1.空間思維創新能力
- 2.設計議題解決能力
- 3.整體構成設計能力
- 4.數位媒材應用能力
- 5.設計統整管理能力

C.大葉大學空間設計學系課程特色：

- 1.設計整合基礎養成
- 2.設計構成思維前瞻
- 3.數位媒材創作運用
- 4.設計協同倫理強調
- 5.產學合作實案實習
- 6.資源共享院系連結

課程目標：

- 1.觀察解析各類型環境空間中行為資訊能力(A1、A2、A5、B1、B2、C1)
- 2.因應使用者行為與需求之環境規劃設計能力(A1、A2、A5、B2、B3、C1、C2)




課程大綱

環境空間行為基本概念
環境空間心理
環境研究與設計

基本能力或先修課程

規劃設計與環境觀察能力

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  空間思維創新能力
-  設計議題解決能力
-  整體構成設計能力
- 數位媒材應用能力
- 設計統整管理能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
空間思維創新能力	25%	多元創意空間之思考與 實例探討 具有合理的思考邏輯並 能提出獨立自主的見解 跨界學習之觀念與操作 訓練	講述法 小組討論 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 小組合作 影片欣賞 學生上台報 告	分組報告: 20% 期中考: 30% 期末考: 30% 作業: 10% 小組合作狀況: 10%	加總: 100	25
設計議題解決能力	50%	探討、發掘並定義設計 議題之能力 具有解決設計議題程序 的能力 能靈活運用所學專業知 識	講述法 小組討論 個案討論 實務操作(實 驗、上機或 實習等) 小組合作 影片欣賞 學生上台報 告	分組報告: 20% 期中考: 30% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 小組合作狀況: 10%	加總: 100	50

整體構成設計能力	25%	能整合空間中不同尺度間設計層面的議題 能組織空間相關專業之課題間的邏輯架構與構成銜接 能統整空間設計專業及設計支援性專業之作業流程與結果	講述法 小組討論 影片欣賞 學生上台報告	分組報告: 10% 期中考: 30% 期末考: 30% 作業: 10% 課堂討論: 20%	加總: 100	25
----------	-----	----------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------------------------------	---------	----

成績稽核

期中考: 30%
 期末考: 30%
 分組報告: 17.5%
 課堂討論: 10%
 小組合作狀況: 7.5%
 作業: 5%

教科書(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
研究與設計 - 環境行為研究的工具	John Zeisel	關華山	田園城市文化事業有限公司	85
建築模式語言-- 城鎮 • 建築 • 構造	Christopher Alexander	王聽度等	六合出版社	0
建築環境的意義	Amos Rapoport	施植明	田園城市文化事業有限公司	0
建築的社會場域	Arie Graafland	葉明憲	田園城市文化事業有限公司	0
城市世界	Doreen Massey Jonn Allen Steve Pile	王志弘	國立編譯館	0

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	環境空間行為基本概念1 & 智財權宣導(含告知學生應使用 正版教科書)	65	10	10	10	5
2	環境空間行為基本概念2	65	10	10	10	5
3	環境行為理論	65	10	10	10	5

4	環境知覺與認知	65	10	10	10	5
5	環境意義/意象(行為設境,環境保護)	65	10	10	10	5
6	個人化空間,私密性	65	10	10	10	5
7	環境控制/環境喜好評價	65	10	10	10	5
8	行為研究與用後評估	65	10	10	10	5
9	期中報告	65	10	10	10	5
10	都市環境1	65	10	10	10	5
11	都市環境2	65	10	10	10	5
12	機構式環境	65	10	10	10	5
13	非機構式環境-家與住屋	65	10	10	10	5
14	人類行為的建築-設計及工程1	65	10	10	10	5
15	人類行為的建築-設計及工程2	65	10	10	10	5
16	人類行為的建築-設計及工程3	65	10	10	10	5
17	人類行為的建築-設計及工程4	65	10	10	10	5
18	期末考	65	10	10	10	5
