

# 102-1 大葉大學 完整版課綱

## 基本資訊

課程名稱	設計講座(一)	科目序號 / 代號	2652 / DAR5043
開課系所	設計暨藝術學院碩士班	學制 / 班級	研究所碩士班1年1班
任課教師	約翰蓋格	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)ABC / G407	授課語言別	中文

## 課程簡介

Aims of the course: basic knowledge about the functions and backgrounds of industrial design in modern societies.






## 課程大綱

Training on personal 2D expression skill  
Training on personal 2D expression skill  
Procedure of a typical design project  
The visual language of details on objects  
The visual language of details on objects  
Background about ' signs ' and their meaning  
Background about ' signs ' and their meaning  
Judging objects by visual criteria  
Judging objects by visual criteria  
Concepts  
Methods to define new concepts  
Methods to define new concepts  
Advanced  
Surrounding fields and interaction  
' Design ' as a multifunctional profession  
' Design ' as a multifunctional profession  
Presentation techniques  
Report about the intentions of the course, criteria

## 基本能力或先修課程

Entrance examina for the graduate school of design at Dayeh University is the basic minimum of students knowledge

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  理論實務化能力
-  設計藝術與人文整合能力
-  設計管理統合能力
-  理論研究與論述能力
-  溝通協調能力

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
理論實務化能力	20%	發掘並定義設計議題之 能力 具備建立解決設計議題 程序的能力 具備動手發展與完成創 作計畫之能力	個案討論	期中考: 25% 作業: 25% 課程參與度: 25% 口頭報告: 25%	加總: 100	20
設計藝術與人文 整合能力	20%	兼具美學涵養與人文素 養 具備藝術思辨力與美學 力 建立多元之藝術觀, 具 有設計藝術鑑賞力	學生上台報 告	期中考: 25% 作業: 25% 課程參與度: 25% 口頭報告: 25%	加總: 100	20
設計管理統合能 力	25%	具備邏輯思辨的能力 瞭解設計程序與方法, 管理專案設計 跨領域整合專業知識, 創新研發能力	實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期中考: 25% 作業: 25% 課程參與度: 25% 口頭報告: 25%	加總: 100	25
理論研究與論述 能力	25%	具備廣度與深度的理論 研究能力 參與實務專案, 培養設 計實作力 輔以理論進行藝術創作 , 具備完整論述的能力	小組合作	期中考: 25% 作業: 25% 課程參與度: 25% 口頭報告: 25%	加總: 100	25
溝通協調能力	10%	具備以各種表現法工 具(2D,3D)呈現設計構想 的能力 培養以精準文字表達設 計思維的能力 培養語言溝通的態度與 技巧	小組討論	期中考: 25% 作業: 25% 課程參與度: 25% 口頭報告: 25%	加總: 100	10

## 成績稽核

作業: 25%

期中考: 25%

口頭報告: 25%

課程參與度: 25%

## 教科書(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

## 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
設計經營實務	Hans Geiger			0

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	chapter 1	100	0	0	0	0
2	chapter 2	100	0	0	0	0
3	chapter 3	100	0	0	0	0
4	chapter 4	100	0	0	0	0
5	chapter 5	100	0	0	0	0
6	chapter 6	100	0	0	0	0
7	chapter7	100	0	0	0	0
8	chapter8	100	0	0	0	0
9	chapter9	100	0	0	0	0
10	exam	100	0	0	0	0
11	chapter10	100	0	0	0	0
12	chapter11	100	0	0	0	0
13	chapter12	100	0	0	0	0
14	chapter13	100	0	0	0	0
15	chapter14	100	0	0	0	0
16	chapter15	100	0	0	0	0
17	chapter16	100	0	0	0	0
18	exam	100	0	0	0	0