

# 102-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊			
課程名稱	法語文學作品選讀(一)	科目序號 / 代號	2425 / ULF4054
開課系所	歐洲語文學系	學制 / 班級	大學日間部4年1班
任課教師	洪鈺婷	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(一)78 / J521	授課語言別	中文

## 課程簡介

介紹及分析各種文體之文學作品，以窺法語文學之面貌。




## 課程大綱

- 1.介紹及分析現代文學作品
- 2.介紹及分析青少年文學作品
- 3.介紹及分析戲劇作品
- 4.各作品之作者簡介

## 基本能力或先修課程

-

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  歐洲基本語言能力
-  歐洲專業語言能力
-  歐洲區域性文化素養
- 歐洲整體性文化素養

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
歐洲基本語言能 力	25%	具有順暢的視聽理解能 力 具有流利的口語溝通能 力 具有廣泛的文字閱讀能 力				

具有適切的書寫表達能力  
具有合宜的翻譯詮釋能力

講述法	期中考: 25%	加總: 100	25
小組討論	期末考: 25%		
學生上台報告	課堂討論: 15%		
	課程參與度: 20%		
	書面報告: 15%		

歐洲專業語言能力	35%	具有歐語專業語言應用能力	講述法 小組討論 學生上台報告	期中考: 25% 期末考: 25% 課堂討論: 15% 課程參與度: 20% 書面報告: 15%	加總: 100	35
歐洲區域性文化素養	40%	認識德、法語區之區域性文化，以強化歐語基本語言應用能力	講述法 小組討論 學生上台報告	期中考: 25% 期末考: 25% 課堂討論: 15% 課程參與度: 20% 書面報告: 15%	加總: 100	40

### 成績稽核

期中考: 25%  
 期末考: 25%  
 課程參與度: 20%  
 書面報告: 15%  
 課堂討論: 15%

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
Le Petit Prince	Antoine de Saint-Exupery		Gallimard	1999

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	Introduction & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	50	0	0	0	50
2	Chapitre 1, 2	50	0	0	0	50
3	Chapitre 3,4	50	0	0	0	50
4	Chapitre 5	50	0	0	0	50
5	Chapitre 6,7	50	0	0	0	50
6	Chapitre 8	50	0	0	0	50
7	Chapitre 9,10	50	0	0	0	50
8	Examen	50	0	0	0	50
9	Chapitre 11,12	50	0	0	0	50
10	Chapitre 13,14	50	0	0	0	50
11	Chapitre 15, 16	50	0	0	0	50

12	Chapitre 17, 18, 19	50	0	0	0	50
13	Chapitre 20, 21	50	0	0	0	50
14	Chapitre 22, 23	50	0	0	0	50
15	Chapitre 24, 25	50	0	0	0	50
16	Chapitre 26, 27	50	0	0	0	50
17	Conclusion	50	0	0	0	50
18	Examen	50	0	0	0	50

---