

102-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	產品語意	科目序號 / 代號	2173 / IDV2009
開課系所	工業設計學系	學制 / 班級	四技部2年1班
任課教師	蕭韋立	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)AB / G412	授課語言別	中文

課程簡介

產品語意是一種探討設計師、使用者與產品三者間的造形認知語裡，也是造形表達及溝通之理論知識與應用方法；50年代造形隨機能，而今已邁入資訊微電子時代，造形頓失依據，如何突破黑箱設計，把產品造形做得有道理 ” Design is making sense of Thing ” 使設計師設計的產品能讓使用者心神領會不致造成隔閡與迷惑，是本課程的目標。





課程大綱

產品語意學是一種探討人與產品互動所產生的意義之學問，產品與在工業設計上的應用，不僅要考慮物理和生理功能，且要注意心理、社會和文化的情境；由產品語意主要理論的闡述與剖析，進入符號在語意中的地位及其實用功能，以及一般人對產品語意中的符號與象徵之認知其效用影響，設計師應如何藉由產品語意中的符號、隱喻及背後的文化及生態環境等之應用，以擺脫產品單一化、標準化所造成的人物疏離。

基本能力或先修課程

設計基礎
設計概論
素描基礎

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  美學知識與涵養
-  工程科技之應用
-  使用者導向之創新
 - 跨領域創新整合
-  創意表達與溝通能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A】
美學知識與涵養	40%	具有美學涵養，瞭解形、色、質等美學原理	小組討論 學生上台報告	分組報告: 25% 課程參與度: 15% 成品製作: 35% 書面報告: 25%	加總: 100	40
工程科技之應用	10%	具備基本的物理學、力學、機構學等工學知識 具備材料、成形、加工、組裝、表面處理等生產製造相關知識 具備人因、認知心理學、介面設計等知識 對新科技的瞭解與掌握	小組討論 學生上台報告	分組報告: 25% 課程參與度: 15% 成品製作: 35% 書面報告: 25%	加總: 100	10
使用者導向之創新	30%	對消費者生活型態與文化的瞭解 對消費者需求與行為的掌握 使用者導向的創新思維與能力	小組討論 學生上台報告	分組報告: 25% 課程參與度: 15% 成品製作: 35% 書面報告: 25%	加總: 100	30
創意表達與溝通能力	20%	能以徒手畫圖、電腦繪圖、電腦動畫、模型製作、攝影、裱板製作等表達設計構想 具有良好的口頭及書面表達能力	小組討論 學生上台報告	分組報告: 25% 課程參與度: 15% 成品製作: 35% 書面報告: 25%	加總: 100	20

成績稽核

成品製作: 35%
分組報告: 25%
書面報告: 25%
課程參與度: 15%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程說明、介紹與導論 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	30	10	30	10	20
2	課程學員認識與自我介紹	30	10	30	10	20
3	認識美學與分享	30	10	30	10	20
4	產品語意的定義與解析	30	10	30	10	20
5	產品語意-產品特徵解析	30	10	30	10	20
6	設計賞析、分享與討論	30	10	30	10	20
7	設計主題擬定與製作	30	10	30	10	20
8	設計發想作業發表與討論(1)	30	10	30	10	20
9	設計發想作業發表與討論(2)	30	10	30	10	20
10	設計發想作業發表與討論(3)	30	10	30	10	20
11	設計檢核與討論	30	10	30	10	20
12	設計賞析、分享與討論	30	10	30	10	20
13	設計主題擬定與製作	30	10	30	10	20
14	設計方式:設計意念發想與設計符碼	30	10	30	10	20
15	設計檢核點與作業發表	30	10	30	10	20
16	設計應用作業發表	30	10	30	10	20
17	設計應用作業發表	30	10	30	10	20
18	設計應用作業發表	30	10	30	10	20