# 102-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊			
課程名稱	儀態美學	科目序號 / 代號	1840 / TTB1005
開課系所	觀光旅遊學士學位學程	學制/班級	進修學士班1年1班
任課教師	張賽容	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)CD / B506	授課語言別	中文

## 課程簡介

本課程目標:旨在協助學生端正體態、瞭解儀態的重要性及方法、養成幽雅生活儀態並應用於日常生活中,且訓練觀光、餐旅相關科系學生成為具專業職能之工作者。

### 課程大綱

第一單元:緒論

第二單元:美姿美儀與健康

第三單元:優良體態的養成

第四單元:生活禮儀與姿態的運用

第五單元:美膚、美髮保健及彩妝美化

### 基本能力或先修課程

國際禮儀基本概念

#### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 基礎能力
- 專業能力
- 🏩 實踐能力
- 🌒 創新思考
- 🔹 規畫管理
- 🌑 國際視野

## 教學計畫表

系所核心能力 權重(%) 檢核能力指標(績效指 教學策略 評量方法及配分 核心能力 期末學習 【A】 標) 權重 學習成績 成績 【B】 【C=B\*A

基礎能力	25%	,	分組報告: 30% 期中考: 30% 課程參與度: 15% 小組合作狀況: 10% 書面報告: 15%	加總: 100	25
專業能力	25%	驗、上機或 實習等) 影片欣賞 學生上台報 告	分組報告: 30% 期中考: 30% 課程參與度: 15% 小組合作狀況: 10% 書面報告: 15%	加總: 100	25
實踐能力	20%		分組報告: 30% 期中考: 30% 課程參與度: 15% 小組合作狀況: 10% 書面報告: 15%	加總: 100	20
創新思考	10%		分組報告: 30% 期中考: 30% 課程參與度: 15% 小組合作狀況: 10% 書面報告: 15%	加總: 100	10
規畫管理	10%		分組報告: 30% 期中考: 30% 課程參與度: 15% 小組合作狀況: 10% 書面報告: 15%	加總: 100	10

 國際視野
 10%
 講述法
 分組報告: 30%
 加總: 100
 10

 小組討論
 期中考: 30%

小組訂論 期中考: 30% 實務操作(實 課程參與度: 15% 驗、上機或 小組合作狀況: 實習等) 10%

影片欣賞 書面報告: 15%

學生上台報

告

## 成績稽核

期中考: 30% 分組報告: 30% 書面報告: 15% 課程參與度: 15% 小組合作狀況: 10%

# 教科書(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)

 書名
 作者
 譯者
 出版社
 出版年

 美姿美儀
 施珮緹
 啟英文化事業有限公
 101

司

## 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)

## 無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)					
週次	教學內容	講授	示範	習作	<b>=</b> [	實驗	其他
1	儀態美學緒論 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科	50	25	25	0		0
	書)						
2	美姿美儀與健康1	50	25	25	0		0
3	美姿美儀與健康2(不良姿態的修正-地板操)	50	25	25	0		0
4	節奏感訓練1	50	25	25	0		0
5	節奏感訓練2(肢體律動訓練)	50	25	25	0		0
6	優良儀態的養成-站姿、坐姿	50	25	25	0		0
7	優良儀態的養成-走姿	50	25	25	0		0
8	旋轉的技巧	50	25	25	0		0
9	期中考	50	25	25	0		0
10	生活禮儀與姿態的運用1	50	25	25	0		0
11	生活禮儀與姿態的運用2	50	25	25	0		0
12	POSE的訓練1	50	25	25	0		0

13	POSE的訓練2	50	25	25	0	0
14	舞臺走位訓練1	50	25	25	0	0
15	舞臺走位訓練2	50	25	25	0	0
16	美膚保健	50	25	25	0	0
17	整體造型美化	50	25	25	0	0
18	期末考(分組報告)	50	25	25	0	0