

# 102-1 大葉大學 完整版課綱

## 基本資訊

課程名稱	景觀設計概論	科目序號 / 代號	1677 / TTB1006
開課系所	觀光旅遊學士學位學程	學制 / 班級	進修學士班1年1班
任課教師	周鶴樹	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)ABC / B506	授課語言別	中文

## 課程簡介

本課程係培養學生具備景觀專業設計的基本能力與認知，從景觀的基本認識、歷史的發展、溝通方法、重要元素、理論架構及操作實務等項目說明景觀專業的本質，並藉由基地調查、設計原則、創意思考等不同角度說明實質環境中的組構，讓學生對景觀設計有基礎的認識。

## 課程大綱

- 第一周：緒論、景觀簡介、定義、起源、哲理、發展、演進、課程分組
- 第二周：景觀之構成
- 第三周：景觀元素（自然元素）
- 第四周：景觀元素（人文元素）
- 第五周：景觀變數(數量、位置、方向、朝向、尺度、形、間距、質感、密度)
- 第六周：景觀變數(顏色、時間、光線、視覺張力、視覺慣性)
- 第七周：景觀構成(平衡、張力、韻律、比例、尺度)
- 第八周：景觀構成(軸向、對稱、階層、基件、變化)
- 第九周：景觀場所精神
- 第十周：何謂設計？創意？設計的本質與流程，創意的本質與探索
- 第十一周：設計思考
- 第十二周：創意實踐
- 第十三周：基地分析
- 第十四周：自然環境設計
- 第十五周：社區環境設計
- 第十六周：都市環境設計
- 第十七周：遊憩環境設計
- 第十八周：期末總評

## 基本能力或先修課程

無

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  基礎能力
-  專業能力
-  實踐能力
-  創新思考
-  規畫管理
-  國際視野

### 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	10%		講述法	分組報告: 25% 作業: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 35%	加總: 100	10
專業能力	20%		講述法 學生上台報告	分組報告: 25% 作業: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 35%	加總: 100	20
實踐能力	30%		講述法 小組討論 個案討論 學生上台報告	分組報告: 25% 作業: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 35%	加總: 100	30
創新思考	20%		講述法 小組討論 個案討論 學生上台報告	分組報告: 25% 作業: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 35%	加總: 100	20
規畫管理	10%		講述法 小組討論	分組報告: 25% 作業: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 35%	加總: 100	10
國際視野	10%		講述法 個案討論	分組報告: 25% 作業: 30% 課程參與度: 10% 成品製作: 35%	加總: 100	10

## 成績稽核

成品製作: 35%

作業: 30%

分組報告: 25%

課程參與度: 10%

## 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

## 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
景觀設計元素	Norman K. Booth	侯錦雄、李素馨	田園城市	1994
景觀中的視覺設計元素	BELL, SIMON	張恆輔	六合	1997
景觀設計中從意念到形式	REID, GRANT W.	鄭嘉玲、張華蓀	六合	1994
景觀設計概論	John L. Motloch	呂以寧、林炯行	六合	1999

## 上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	緒論、景觀簡介、定義、起源、哲理、發展、演進、課程分組 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	60	0	40	0	0
2	景觀之構成	60	0	40	0	0
3	景觀元素(自然元素)	60	0	40	0	0
4	景觀元素(人文元素)	60	0	40	0	0
5	景觀變數(數量、位置、方向、朝向、尺度、形、間距、質感、密度)	60	0	40	0	0
6	景觀變數(顏色、時間、光線、視覺張力、視覺慣性)	60	0	40	0	0
7	景觀構成(平衡、張力、韻律、比例、尺度)	60	0	40	0	0
8	景觀構成(軸向、對稱、階層、基件、變化)	60	0	40	0	0
9	景觀場所精神	60	0	40	0	0
10	何謂設計? 創意? 設計的本質與流程, 創意的本質與探索	60	0	40	0	0
11	設計思考	0	30	70	0	0
12	創意實踐	0	30	70	0	0
13	基地分析	0	30	70	0	0
14	自然環境設計	0	10	90	0	0
15	社區環境設計	0	10	90	0	0
16	都市環境設計	0	10	90	0	0

17	遊憩環境設計	0	10	90	0	0
18	期末總評	0	0	100	0	0

---