

102-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	管理學	科目序號 / 代號	1190 / IBM1020
開課系所	國際企業管理學系	學制 / 班級	大學日間部1年2班
任課教師	張永誠	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)234 / B204	授課語言別	中文

課程簡介

本課程之目標為協助同學瞭解管理學相關理論與管理實務，訓練個人之解決問題能力、溝通能力、及倫理觀之培養，期能使同學掌握瞭解企業管理的概念與內涵，並具備良好之社會適應力。

課程大綱

第1章 管理與組織概論
第4章 全球環境中的管理
第6章 管理者就是決策者
第7章 規劃的基礎
第7章 規劃的基礎
第8章 策略管理
第8章 策略管理
第9章 組織的結構與設計
第12章 管理變革與創新
第13章 瞭解個人行為
第13章 瞭解個人行為
第15章 激勵員工
第16章 管理者及領導者

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  社會倫理
-  管理知識
-  整合應用
-  國際視野
-  溝通合作
-  創新思考

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
社會倫理	10%	瞭解專業倫理及社會責任，培養自我省思及人文關懷的能力	講述法 小組討論	期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 10% 書面報告: 10% 上課筆記: 10%	加總: 100	10
管理知識	50%	培養學生具備基礎商業知識，並對資訊掌握、邏輯運用有基礎認知，具備基礎整合、規劃的能力。	講述法 小組討論	期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 10% 書面報告: 10% 上課筆記: 10%	加總: 100	50
整合應用	15%	能呈現出相關知識、技能與態度，能選擇有效方法將所設定目標完成，能有效地達成任務(職能)所賦予的要求。	講述法 小組討論	期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 10% 書面報告: 10% 上課筆記: 10%	加總: 100	15
國際視野	10%	能夠檢視不同國家、文化間的差異、且能夠體會不同國家、文化對個人行為、態度和溝通的影響	講述法 小組討論	期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 10% 書面報告: 10% 上課筆記: 10%	加總: 100	10
溝通合作	10%	能向他人學習、教導他人或對現狀進行檢討反思，且能使用口語、書面或其他形式適切地表達，同時且具備參與、溝通協調、合作之精神，能在多元文化環境中執行所交付的任務。	講述法 小組討論	期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 10% 書面報告: 10% 上課筆記: 10%	加總: 100	10
創新思考	5%	能以創新的思維來發現問題及分析、解決問題的能力。	講述法 小組討論	期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 10% 書面報告: 10% 上課筆記: 10%	加總: 100	5

成績稽核

期末考: 40%

期中考: 30%

作業: 10%

上課筆記: 10%

書面報告: 10%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	管理學簡介 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	80	0	0	0	20
2	傳統經典管理-規劃	80	0	0	0	20
3	傳統經典管理-組織	80	0	0	0	20
4	傳統經典管理-領導	80	0	0	0	20
5	傳統經典管理-控制	80	0	0	0	20
6	時尚創新管理-笑聲/苦命/自勝	80	0	0	0	20
7	時尚創新管理-將將/洞見/逆視	80	0	0	0	20
8	時尚創新管理-退讓/時機/危機	80	0	0	0	20
9	期中考	80	0	0	0	20
10		80	0	0	0	20
11	時尚創新管理-創業家/外行人/逆思考	80	0	0	0	20
12	時尚創新管理-沒問題/不管理/小問題	80	0	0	0	20
13	時尚創新管理-隱形手/急迫感/小吃大	80	0	0	0	20
14	時尚創新管理-快速球/顛覆者/破壞者	80	0	0	0	20
15	時尚創新管理-微精準/翻身仗/逆轉勝	80	0	0	0	20
16	全球化,國際化管理趨勢	80	0	0	0	20
17	全球化,國際化管理趨勢	80	0	0	0	20
18	期末考	80	0	0	0	20