

102-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	台灣文學J1	科目序號 / 代號	0164 / CDC6904
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部6年2班
任課教師	施福珍	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)34 / H545	授課語言別	中文

課程簡介

課程內容簡介：

一、兼容台灣各類文學，如文學的發展歷史、文學的各類體裁、文學的理論與批評、文學的欣賞與創作等。包括台灣文學發展的源流、脈絡與歷史，作家身處的時代、社會中所感發的情懷思想與文學作品成就，以培養學生文學欣賞與批判能力，並提升語文運用與表達能力

二、

1、本課程先說明台灣文學的基本概念，包含新詩、散文、小說等各種文體與文學創作論等等，使學生對於台灣文學有基本的概念與認識。

2、再介紹日據時期以來，台灣文學的傳承與演變，以時間為綱，建構學生台灣文學史的概念。

3、接著讓學生欣賞各類代表作品，並讓學生實地賞析這些作品的技巧結構與歷史文化意義，進而領略文學所展現的真善美。

4、最後以「主題式」的方式來介紹，讓學生除了瞭解各類文體的發展概況外，對於各類主題的文學，亦能有更深入的瞭解。

課程目標：

一、能理解文藝價值與啟發美感欣賞 - - 熟悉台灣文學的發展流變

二、具有文藝涵養與批判鑑賞能力 - - 瞭解台灣文學（新詩、散文、小說）的創作技巧與結構，欣賞各類文學，進而培養鑑賞力與創作力

三、能參與文藝活動與從事創意創新 - - 文學反映時代，透過文學感受台灣的歷史與文化

課程大綱

課程大綱：

1.文學的意義與功能—台灣文學的定義與功能

2.文學的歷史與發展—台灣文學的創作背景與發展

3.文學的題材與類型 - - 介紹各種文體（新詩、散文、小說）

4.文學的創作與風格—分析各類作家與作品的風格

5.文學的欣賞與批評—賞析經典作品並加以討論

6.文學的傳播與比較—台灣文學的傳播與影響

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 基礎能力
 - 專業能力
 - 實踐能力
- 團隊合作
- 主動學習
- 創意創新
- 國際視野
- 專業倫理
- 領導管理
- 信心毅力
- 人文素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	30%		講述法 小組討論 個案討論 小組合作 專題報告 訪談人物	小考: 15% 期中考: 10% 期末考: 25% 實驗紀錄: 10% 口頭報告: 10% 書面報告: 10% 實驗操作: 10% 上課筆記: 10%	加總: 100	30
團隊合作	20%		講述法 小組討論 個案討論 影片欣賞 專題報告 訪談人物	小考: 15% 期中考: 10% 期末考: 25% 課程參與度: 10% 口頭報告: 10% 書面報告: 10% 上課筆記: 10% 上網次數: 10%	加總: 100	20
主動學習	20%		講述法 小組討論 個案討論 影片欣賞 專題報告 訪談人物	小考: 15% 期中考: 10% 期末考: 25% 口頭報告: 10% 書面報告: 10% 助教觀察紀錄: 10% 上課筆記: 10% 上網次數: 10%	加總: 100	20

人文素養	30%	小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等) 學生上台報告 專題報告 訪談人物	小考: 15% 期中考: 10% 期末考: 25% 實驗紀錄: 10% 口頭報告: 10% 書面報告: 10% 專業服務過程: 10% 上課筆記: 10%	加總: 100	30
------	-----	---	--	---------	----

成績稽核

期末考: 25%
 小考: 15%
 期中考: 10%
 上課筆記: 10%
 口頭報告: 10%
 書面報告: 10%
 實驗紀錄: 6%
 上網次數: 4%
 實驗操作: 3%
 專業服務過程: 3%
 課程參與度: 2%
 助教觀察紀錄: 2%

教科書(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
台灣歌謠鄉土情	莊永明 孫德銘		孫德銘	1995

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	介紹授課大綱與內容 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	100	0	0	0	0
2	1.丟丟銅 2.憫農詩 3.出世	100	0	0	0	0
3	1.思想起 2.答人 3.當今	100	0	0	0	0
4	1.草蜢弄雞公 2.春曉 3.世間	100	0	0	0	0
5	1.百家春(上) 2.登鸛鵲樓 3.仁義	100	0	0	0	0

6	1.百家春(下) 2.夜思 3.歹事	100	0	0	0	0
7	1.六月茉莉(上) 2.知己 3.扳變	100	0	0	0	0
8	1.六月茉莉(下) 2.原上草 3.天下	100	0	0	0	0
9	期中考	100	0	0	0	0
10	1.相思燈(上) 2.異相逢故人 3.過日	100	0	0	0	0
11	1.相思燈(下) 2.八陣圖 3.火舌	100	0	0	0	0
12	1.卜卦調(上) 2.月下獨酌 3.花開	100	0	0	0	0
13	1.卜卦調(下) 2.相送 3.節儉	100	0	0	0	0
14	1.採茶歌(上) 2.登樂遊原 3.用錢	100	0	0	0	0
15	1.採茶歌(下) 2.江雪 3.社會	100	0	0	0	0
16	1.五更鼓 2.哥舒歌 3.志氣	100	0	0	0	0
17	1.茶山情歌(上) 2.青山 3.受風	100	0	0	0	0
18	期末考	100	0	0	0	0