

# 102-1 大葉大學 完整版課綱

## 基本資訊

課程名稱	現代詩選讀J1	科目序號 / 代號	0159 / CDC6944
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部6年2班
任課教師	張加佳	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)34 / H441	授課語言別	中文

## 課程簡介

- 1認識現代詩的內涵、形式與發展
- 2熟悉現代詩各階段作家及其作品
- 3培養對現代詩賞析的能力及研讀的興趣


## 課程大綱

- 1詩的概論
- 2詩的歷程
- 3詩的形式
- 4詩的聲光
- 5詩的主題

## 基本能力或先修課程

無

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  基礎能力
  - 專業能力
  - 實踐能力
-  團隊合作
-  主動學習
-  創意創新
  - 國際視野
  - 專業倫理
  - 領導管理
  - 信心毅力
-  人文素養

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	20%		講述法 小組討論	課程參與度: 25% 口頭報告: 15% 書面報告: 15% 上課筆記: 25% 上網次數: 20%	加總: 100	20
團隊合作	20%		講述法 小組討論	課程參與度: 25% 口頭報告: 15% 書面報告: 15% 上課筆記: 25% 上網次數: 20%	加總: 100	20
主動學習	20%		講述法 小組討論	課程參與度: 25% 口頭報告: 15% 書面報告: 15% 上課筆記: 25% 上網次數: 20%	加總: 100	20
創意創新	20%		講述法 小組討論	課程參與度: 25% 口頭報告: 15% 書面報告: 15% 上課筆記: 25% 上網次數: 20%	加總: 100	20
人文素養	20%		講述法 小組討論	課程參與度: 25% 口頭報告: 15% 書面報告: 15% 上課筆記: 25% 上網次數: 20%	加總: 100	20

## 成績稽核

上課筆記: 25%  
課程參與度: 25%  
上網次數: 20%  
口頭報告: 15%  
書面報告: 15%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	0917課程介紹(現代詩概論) & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	50	0	0	0	50
2	0924從傳統到現代	50	0	0	0	50
3	1001圖像詩	50	0	0	0	50
4	1008 藝想天開見面會	50	0	0	0	50
5	1015影像詩	50	0	0	0	50
6	1022音樂詩	50	0	0	0	50
7	1029專題演講	50	0	0	0	50
8	1105期中考週(聶魯達與郵差 影片欣賞)	50	0	0	0	50
9	1112專題演講	50	0	0	0	50
10	1119詩的主題~我的成長	50	0	0	0	50
11	1126書寫愛情	50	0	0	0	50
12	1203校外教學	50	0	0	0	50
13	1210詩的主題~永遠的鄉愁	50	0	0	0	50
14	1217詩的主題~女性空間	50	0	0	0	50
15	1224詩的主題~生死的凝思	50	0	0	0	50
16	1231文創發表	50	0	0	0	50
17	0107文創發表	50	0	0	0	50
18	0114期末考週	50	0	0	0	50