

# 102-1 大葉大學 完整版課綱

## 基本資訊

課程名稱	文學概論E1	科目序號 / 代號	0084 / CDC5751
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部5年2班
任課教師	張加佳	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)56 / B301	授課語言別	中文

## 課程簡介

一、本領域課程藉中西古今各類文學與藝術作品賞析教學，包括其發展歷史、各類體裁、創作之理論與批評等內容，引導學生能理解文藝價值啟發其美感欣賞，使學生具有文藝涵養與批判鑑賞能力，進而能參與文藝活動與從事創新創意的創作，培育具有文學與藝術素養的現代公民。

二、兼容中西古今各類文學，如文學的發展歷史、文學的各類體裁、文學的理論與批評、文學的欣賞與創作等。包括中西文學發展的源流、脈絡與歷史，作家身處的時代、社會中所感發的情懷思想與文學作品成就，以培養學生文學欣賞與批判能力，並提升語文運用與表達能力






## 課程大綱

- 1.文學類型(文類)的衍生與流變
- 2.詩的衍生與流變
- 3.散文衍生與流變
- 4.戲劇的衍生與流變
- 5.小說的衍生與流變
- 6.世界文學與主流國家、個別區域之評比、融合與會通

## 基本能力或先修課程

無

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  基礎能力
  - 專業能力
-  實踐能力
-  團隊合作
-  主動學習
-  創意創新
-  國際視野
  - 專業倫理
  - 領導管理

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	10%		講述法 影片欣賞	期中考: 25% 期末考: 25% 作業: 5% 課程參與度: 25% 上課筆記: 20%	加總: 100	10
實踐能力	10%		講述法 影片欣賞	期中考: 25% 期末考: 25% 作業: 5% 課程參與度: 25% 上課筆記: 20%	加總: 100	10
團隊合作	10%		講述法 影片欣賞	期中考: 25% 期末考: 25% 作業: 5% 課程參與度: 25% 上課筆記: 20%	加總: 100	10
主動學習	20%		講述法 影片欣賞	期中考: 25% 期末考: 25% 作業: 5% 課程參與度: 25% 上課筆記: 20%	加總: 100	20
創意創新	10%		講述法 影片欣賞	期中考: 25% 期末考: 25% 作業: 5% 課程參與度: 25% 上課筆記: 20%	加總: 100	10
國際視野	10%		講述法 影片欣賞	期中考: 25% 期末考: 25% 作業: 5% 課程參與度: 25% 上課筆記: 20%	加總: 100	10

人文素養	30%	講述法 影片欣賞	期中考: 25% 期末考: 25% 作業: 5% 課程參與度: 25% 上課筆記: 20%	加總: 100	30
------	-----	-------------	---	---------	----

### 成績稽核

期中考: 25%  
 期末考: 25%  
 課程參與度: 25%  
 上課筆記: 20%  
 作業: 5%

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
文學概論	沈謙			0

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	0917課程介紹 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	50	0	0	0	50
2	0924文學概論1	50	0	0	0	50
3	1001文學概論2	50	0	0	0	50
4	1008文類衍生與流變~以神話為例	50	0	0	0	50
5	1015文類衍生與流變~以神話為例	50	0	0	0	50
6	1022以文追憶似水年華	50	0	0	0	50
7	1029以文追憶似水年華	50	0	0	0	50
8	1105期中考週(電影欣賞)	50	0	0	0	50
9	1112期中考	50	0	0	0	50
10	1119詩~從傳統到現代	50	0	0	0	50
11	1126詩~從傳統到現代	50	0	0	0	50
12	1203散文~以旅行為例	50	0	0	0	50
13	1210散文~以旅行為例	50	0	0	0	50
14	1217散文~以父後為例	50	0	0	0	50
15	1224散文~以父後為例	50	0	0	0	50
16	1231小說~以傾城為例	50	0	0	0	50

17	0107小說~以傾城為例	50	0	0	0	50
18	0114期末考週	50	0	0	0	50

---