

# 101-2 大葉大學 選課版課綱

## 基本資訊

課程名稱	西洋藝術史	科目序號 / 代號	2193 / PDB2015
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	進修學士班1年1班
任課教師	王心慧	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)CD / G212	授課語言別	中文

## 課程簡介

滿足審美需求開拓視野 刺激靈感 提供更多創作的可能性。全盤了解世界各民族 各時代不同美術品風格演變的歷史.透過對各種美術品的認識 幫助學生對過去廣義文化歷史之了解。透過篩選使學生認識傑出美術作品,從而 建立高等美術品味，提高學習者生活中各種環境美化的素質。

## 課程大綱

<p>總論</p> <p>8 羅馬氏藝術 3 埃及</p> <p>明 6 羅馬文明</p> <p>十七世紀的義大利藝術</p> <p>十七世紀的荷蘭藝術</p> <p>2 洛可可風格</p> <p>與十九世紀初歐洲的社會與政治背景簡介</p> <p>1 7 十九世紀末歐洲藝術發展特徵</p>	<p>7 中世紀 2 近東</p> <p>9 哥德式藝術 4 愛琴海文</p> <p>1 0 文藝復興與矯飾主義 5 希臘文明 1 1。巴洛克</p> <p>十七世紀的歐洲社會背景簡介</p> <p>十七世紀的法國藝術</p> <p>十七世紀的英國藝術</p> <p>1 3 古典主義與浪漫主義</p> <p>1 5 自然主義與寫實主義 1 6 印象主義</p> <p>1 8 廿世紀初現代藝術的肇始與發展</p>
--	---

## 基本能力或先修課程

1 藝術概論 2 西洋歷史