

101-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	景觀設計要素	科目序號 / 代號	2741 / SPB3005
開課系所	空間設計學系	學制 / 班級	進修學士班2年1班
任課教師	翁玉慧	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)AB / G402	授課語言別	中文

課程簡介

A.大葉大空間設計學系教育目標：

- 1.具備專業：訓練學生擁有各種不同尺度空間的規劃設計能力，培養三度空間的專業設計人才。
- 2.擁有新思：廣泛吸收新藝術、新技術、新設計思維，統整各種環境行為需求，作為整體規劃設計之基礎。
- 3.重視統合：藉由Co-Studio課程的實施，培養學生對整體設計過程的有效管理能力。
- 4.活用科技：因應資訊數位化的時代需求，設計工具的改變，整合設計與數位媒材的應用，以培養學生擁有三度空間，甚至跨越3D限制的專業設計人才。
- 5.講求務實：培養學生理論與設計實務上做平實與均衡發展，具有發掘與解決設計問題的能力。

B.大葉大學空間設計學系培育之核心能力：

- 1.設計課題思辨能力
- 2.材料構造施作能力
- 3.空間組織配置能力
- 4.數位媒材應用能力
- 5.設計統整管理能力

C.大葉大學空間設計學系課程特色：

- 1.設計整合基礎養成
- 2.設計構成思維前瞻
- 3.數位媒材創作運用
- 4.設計協同倫理強調
- 5.產學合作實案實習
- 6.資源共享院系連結

- 1.對景觀設計元素特性,機能與應用的認知(A1、 A2、 A5、 B2、 B3、 C1、 C2)
- 2.運用設計元素解決環境議題的能力(A1、 A2、 A5、 B1、 B2、 B3、 C1、 C2)
- 3.訓練整合設計元素的創新設計思考(A1、 A2、 A5、 B1、 B2、 B3、 C1、 C2)

課程大綱

- 1.景觀概論介紹
- 2.景觀設計要素
- 3.景觀設計方法與程序
- 4.景觀設計習作

基本能力或先修課程

基本設計概念

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 空間思維創新能力
- 設計議題解決能力
- 整體構成設計能力
- 數位媒材應用能力
- 設計統整管理能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
空間思維創新能力	30%	多元創意空間之思考與 實例探討 具有合理的思考邏輯並 能提出獨立自主的見解 跨界學習之觀念與操作 訓練	講述法 小組討論 學生上台報 告	分組報告: 30% 期中考: 30% 作業: 20% 課程參與度: 10% 同儕互評: 10%	加總: 100	30
設計議題解決能力	40%	探討、發掘並定義設計 議題之能力 具有解決設計議題程序 的能力 能靈活運用所學專業知 識	講述法 小組討論 學生上台報 告	分組報告: 30% 期中考: 30% 作業: 20% 課程參與度: 10% 同儕互評: 10%	加總: 100	40
整體構成設計能力	30%	能整合空間中不同尺度 間設計層面的議題 能組織空間相關專業之 課題間的邏輯架構與構 成銜接 能統整空間設計專業及 設計支援性專業之作業 流程與結果	講述法 小組討論 學生上台報 告	分組報告: 30% 期中考: 30% 作業: 20% 課程參與度: 10% 同儕互評: 10%	加總: 100	30

成績稽核

- 期中考: 30%
- 分組報告: 30%
- 作業: 20%
- 同儕互評: 10%

教科書(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權, 請用正版教科書, 勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
景觀設計中從意念到形式	Grant W. Reid	鄭嘉玲, 張華蓀	六合出版社	1994
景觀設計元素	Norman K. Booth	侯錦雄, 李素馨	田園城市文化事業有限公司	1994
景觀中的 視覺設計元素	Simon Bell	張恆輔譯	六合出版社	1997
景觀設計-原理與應用	Ann Marie VanDerZanden/ Steven N. Rodie	李麗雪	六合出版社	2011
景觀設計中從意念到形式	Grant W. Reid	鄭嘉玲, 張華蓀	六合出版社	1994
景觀設計元素	Norman K. Booth	侯錦雄, 李素馨	田園城市文化事業有限公司	1994
景觀中的 視覺設計元素	Simon Bell	張恆輔譯	六合出版社	1997
景觀設計-原理與應用	Ann Marie VanDerZanden/ Steven N. Rodie	李麗雪	六合出版社	2011
景觀設計中從意念到形式	Grant W. Reid	鄭嘉玲, 張華蓀	六合出版社	1994
景觀設計元素	Norman K. Booth	侯錦雄, 李素馨	田園城市文化事業有限公司	1994
景觀中的 視覺設計元素	Simon Bell	張恆輔譯	六合出版社	1997
景觀設計-原理與應用	Ann Marie VanDerZanden/ Steven N. Rodie	李麗雪	六合出版社	2011

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	景觀概論	70	0	30	0	0
2	地形與地貌1	70	0	30	0	0
3	地形與地貌2	70	0	30	0	0
4	地形與地貌3	70	0	30	0	0
5	鋪面1	70	0	30	0	0
6	鋪面2	70	0	30	0	0
7	鋪面3	70	0	30	0	0
8	地面設施設計	70	0	30	0	0
9	期中考	0	0	0	0	100
10	結構物1	70	0	30	0	0
11	結構物2	70	0	30	0	0
12	結構物3	70	0	30	0	0
13	校外教學參訪	20	0	80	0	0
14	水的應用設計1	70	0	30	0	0
15	水的應用設計2	70	0	30	0	0
16	植物材料應用1	70	0	30	0	0
17	植物材料應用2	30	0	70	0	0
18	期末報告	0	0	0	0	100