

101-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	空間思維(二)	科目序號 / 代號	2703 / SPD2091
開課系所	空間設計學系	學制 / 班級	大學日間部2年2班
任課教師	徐純一	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)9A / G305	授課語言別	中文

課程簡介

設計案例分析設計發展步驟






課程大綱

設計案例分析
設計發展步驟
設計解決策略
設計操作方法

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  空間思維創新能力
-  設計議題解決能力
-  整體構成設計能力
-  數位媒材應用能力
-  設計統整管理能力

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

空間思維創新能力	20%	多元創意空間之思考與實例探討 具有合理的思考邏輯並能提出獨立自主的見解 跨界學習之觀念與操作訓練	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 10% 課程參與度: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	20
設計議題解決能力	20%	探討、發掘並定義設計議題之能力 具有解決設計議題程序的能力 能靈活運用所學專業知識	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 10% 課程參與度: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	20
整體構成設計能力	20%	能整合空間中不同尺度間設計層面的議題 能組織空間相關專業之課題間的邏輯架構與構成銜接 能統整空間設計專業及設計支援性專業之作業流程與結果	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 10% 課程參與度: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	20
數位媒材應用能力	20%	應用數位媒材，擴展差異於傳統的思維模式 強化科技技術的操作能力，探討新的數位美學概念 體現數位媒材的展演特性，創造空間先驗的可能性	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 10% 課程參與度: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	20
設計統整管理能力	20%	能建構環境景觀、建築與室內之統合性背景知識 能跨領域統整不同專業知識之能力 能依工作倫理管理不同尺度與類型的空間設計	講述法 個案討論	期中考: 30% 期末考: 40% 作業: 10% 課程參與度: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	20

成績稽核

期末考: 40%

期中考: 30%

作業: 10%

書面報告: 10%

課程參與度: 10%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
徐純一老師自編教材	徐純一			0

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程介紹	100	0	0	0	0
2	案例所而面對的相關性議題	100	0	0	0	0
3	量體容積除相應於機能使用量之外，尚相應於什麼存在的因素	100	0	0	0	0
4	量體形貌	100	0	0	0	0
5	立面	100	0	0	0	0
6	主入口形貌/與路徑的接合	100	0	0	0	0
7	通道型態	100	0	0	0	0
8	空間特殊部分的構成 / 組成	100	0	0	0	0
9	期中作業討論	20	0	80	0	0
10	期中作業討論	20	0	80	0	0
11	細部構件形態與聯結部分的構成	100	0	0	0	0
12	孔口與差異光形	100	0	0	0	0
13	結構系統	100	0	0	0	0
14	材料使用的回應	100	0	0	0	0
15	案例分析、討論	50	0	0	0	50
16	案例分析、討論	50	0	0	0	50
17	期末作業討論	20	0	80	0	0
18	期末作業討論	20	0	80	0	0