

101-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	數位印前製程實作	科目序號 / 代號	2488 / VDD4038
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部4年1班
任課教師	洪榮澤	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(三)234 / G313	授課語言別	中文

課程簡介

本課程目標將以數位印刷的實務操作為主並結合相關證照考試的輔導，加強與實務接軌的課程內容。

課程大綱

設計教育領域中，設計與印刷是相當重要的部分。設計區塊是訓練學生從設計助理到設計師的途徑，印刷則是訓練學生熟悉軟體的操作，正確接收設計人員的指令，完美地將畫面呈現，並且合理的進行印刷前置作業的數位設定工作與合理的落版方式，這些動作牽涉到品質的控管與成本的計算。所以印前製程的地位就不容小覷，本課程將著重在證照考試的輔導上，並且加強相關業界實務接軌的課程內容。

基本能力或先修課程

學生應具備基本的繪圖軟體(Photoshop,Illustrator)操作能力。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  媒體整合能力
-  獨特創造力
-  宏觀視野
-  主動積極態度
- 社會關懷
- E化時代的知識學習
-  負責任的團隊

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

媒體整合能力	40%	媒體實作能力 專案分析與企劃能力 跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力	講述法 校外參訪 實務操作(實 驗、上機或 實習等)	分組報告: 10% 期末考: 40% 作業: 30% 書面報告: 20%	加總: 100	40
獨特創造力	10%	想像力與創意思考 執行與表現能力 具備構思、發展與完成 創作計畫之能力 具備藝術創作之觀念與 思辨能力	講述法 校外參訪 實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期末考: 40% 作業: 30% 小組合作狀況: 10% 書面報告: 20%	加總: 100	10
宏觀視野	10%	設計藝術類外語之聽讀 說寫能力 國際設計藝術相關新知 之涉獵 國際設計藝術相關競賽 之參與 具備基本藝術人文素養	講述法 校外參訪 實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期末考: 40% 作業: 30% 小組合作狀況: 10% 書面報告: 20%	加總: 100	10
主動積極態度	30%	上課出席率 主動發現問題與解決問 題的能力 抗壓性	講述法 校外參訪 實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期末考: 40% 作業: 30% 小組合作狀況: 10% 書面報告: 20%	加總: 100	30
負責任的團隊	10%	與人溝通表達的能力 課中與教師同儕互動的 能力 人際關係相處的能力 團隊合作的能力	講述法 校外參訪 實務操作(實 驗、上機或 實習等)	期末考: 40% 作業: 30% 小組合作狀況: 10% 書面報告: 20%	加總: 100	10

成績稽核

期末考: 40%

作業: 30%

書面報告: 20%

小組合作狀況: 6%

分組報告: 4%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無

無

0

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	數位印刷概論	70	30			
2	數位印刷原理與流程一	70	30			
3	數位印刷原理與流程二	70	30			
4	數位印刷印前製作與管理一	70	30			
5	數位印刷印前製作與管理二	70	30			
6	印刷機械種類與相關應用	70	30			
7	數位印刷機械與印刷技法	70	30			
8	印刷用紙、裝訂與印後加工一	70	30			
9	印刷用紙、裝訂與印後加工二	70	30			
10	數位印刷品質管理	70	30			
11	印刷成本估價	70	30			
12	數位印刷經營模式一	70	30			
13	數位印刷經營模式二	70	30			
14	數位印刷發展與未來演變一	70	30			
15	乙級證照輔導(一) 藝術與設計史學理論	70	30			
16	乙級證照輔導(二) 視覺傳達概論	70	30			
17	乙級證照輔導(三) 印前理論與印刷實務技術一	70	30			
18	乙級證照輔導(三) 印前理論與印刷實務技術二	70	30			