

101-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	數位內容導論	科目序號 / 代號	1755 / MDI1001
開課系所	多媒體數位內容學位學程	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	張顧耀	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(一)234 / PX302	授課語言別	中文

課程簡介

本課程主要介紹我國數位內容產業概況與數位內容相關技術，包括數位遊戲，數位學習，數位典藏，數位出版等相關課題。

課程大綱

- 1.數位內容產業
- 2.數位學習理論與範例
- 3.數位多媒體設計基本原則
- 4.數位學習內容製作
- 5.Metadata及數位內容管理
- 6.數位學習環境設計
- 7.數位典藏內容製作
- 8.數位遊戲設計
- 9.數位出版與電子書
- 10.數位影音應用
- 11.數位內容授權與產權管理

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 1.1 具備多媒體數位內容基礎知能
- 1.2 具備多媒體數位內容專業知能
- 1.3 具備多媒體數位內容實作應用能力
- 2.1 具備多媒體數位內容跨領域整合能力
- 2.2 具備多媒體數位內容創新能力
- 3.1 具備進入職場所需之實務工作能力
- 3.2 具備進入職場所需遵守之專業倫理觀念

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
1.1具備多媒體數位內容基礎知能	100%	1.1.1培養學生理解多媒體數位內容理論之能力 1.1.2培養學生熟悉多媒體數位內容相關知識之能力	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等) 專題報告	期中考: 30% 作業: 20% 課程參與度: 10% 成品製作: 40%	加總: 100	100

成績稽核

成品製作: 40%
期中考: 30%
作業: 20%
課程參與度: 10%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
數位學習	顏春煌		峯資訊	2012

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	認識數位學習 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書)	40	20	40	0	0
2	進行數位學習	40	20	40	0	0
3	數位教學的環境與系統	40	20	40	0	0
4	數位教學的相關理論	40	20	40	0	0
5	教學設計的導入	40	20	40	0	0
6	技術與工具	40	20	40	0	0
7	線上教學實務	40	20	40	0	0
8	數位教材的製作與實例	40	20	40	0	0
9	期中考	0	0	0	0	100
10	專案管理	40	20	40	0	0
11	線上帶領	40	20	40	0	0
12	同步教學的經營與設計	40	20	40	0	0

13	非同步教學的經營與設計	40	20	40	0	0
14	線上教學的輔導與支持	40	20	40	0	0
15	評鑑的層級與方法	40	20	40	0	0
16	數位學習的評量	40	20	40	0	0
17	資訊素養	40	20	40	0	0
18	未來趨勢	40	20	40	0	0
