

101-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	史傳文學J1	科目序號 / 代號	1694 / CDC6909
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	進修學士班6年2班
任課教師	侯雪娟	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)CD / B506	授課語言別	中文

課程簡介

歷史講求真實，文學可以虛構，二者的分合繫聯，有其特殊之關係。本課程先說明史傳與文學的關係；傳人、敘事與編年之不同。然後以正史人物之傳記為主，學習古人待人接物與處世之道理，了解成敗興衰與轉捩之關鍵，厚積文學之素養，提升道德之情操，強化對社會弱勢之關懷，扶持人間正義，追求幸福人生。具體之教學目標為：

- 一、 豐富人生之經驗、知識與智慧。
- 二、 具備賞析史傳筆法與技巧之能力。
- 三、 提升人文素養、培養德義情操。



課程大綱

- 一、 歷史與文學
- 二、 傳人、敘事與編年
- 三、 左傳敘事之例
- 四、 史記人物傳(含紀)
- 五、 兩漢書人物傳
- 六、 三國志人物傳
- 七、 其他歷史人物傳
- 八、 現代傳記文學略說

基本能力或先修課程


無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  基礎能力
- 專業能力
- 實踐能力
- 團隊合作
-  主動學習
- 創意創新

國際視野

專業倫理

 領導管理

 信心毅力

 人文素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	25%		講述法 小組討論	小考: 50% 作業: 10% 書面報告: 20% 上課筆記: 20%	加總: 100	25
主動學習	25%		小組討論 學生上台報 告	分組報告: 30% 課堂討論: 20% 小組合作狀況: 20% 口頭報告: 30%	加總: 100	25
領導管理	15%		小組合作	作業: 30% 課堂討論: 20% 小組合作狀況: 20% 上課筆記: 30%	加總: 100	15
信心毅力	10%		講述法 學生上台報 告	作業: 20% 口頭報告: 30% 書面報告: 20% 上課筆記: 30%	加總: 100	10
人文素養	25%		小組討論 影片欣賞	分組報告: 20% 口頭報告: 30% 書面報告: 30% 上課筆記: 20%	加總: 100	25

成績稽核

口頭報告: 18%

上課筆記: 17.5%

書面報告: 14.5%

小考: 12.5%

分組報告: 12.5%

作業: 9%

課堂討論: 8%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
史傳文學的理論建構	劉國平			0
新世紀古代歷史經典 讀本	汪王維堤			0
春秋左傳注	楊伯峻			0
史記	司馬遷			0

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	歷史與文學	50	30	20		
2	歷史與文學	50	30	20		
3	歷史傳記與文學	50	30	20		
4	左傳-秦晉殽之戰	50	30	20		
5	史記-項羽本紀	50	30	20		
6	史記-高祖本紀	50	30	20		
7	史記-屈原賈生列傳	50	30	20		
8	期中考	0	0	0		
9	漢書-司馬遷傳	50	30	20		
10	漢書-衛青霍去病傳	50	30	20		
11	三國志-關張馬黃趙傳	50	30	20		
12	三國志-武帝紀	50	30	20		
13	人物志-九徵第一	50	30	20		
14	人物志-八觀第九	50	30	20		
15	世說新語-德行第一	50	30	20		
16	世說新語-賢媛第十九	50	30	20		
17	期末考	0	0	0		
18	期末考	0	0	0		