

101-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	彩妝學	科目序號 / 代號	1676 / TTB1003
開課系所	觀光旅遊學士學位學程	學制 / 班級	進修學士班1年1班
任課教師	張賽容	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(一)AB / B404	授課語言別	中文

課程簡介

透過彩妝學課程，讓同學了解色彩理論、構造與在彩妝上的應用，了解如何為自己裝伴出適合自己的彩妝。

課程大綱

1. 認識色彩
2. 立體概念的色彩體系
3. 色彩的傳達
4. 色彩的生理與心理
5. 色彩的混合
6. 配色法則
7. 皮膚構造
8. 化妝品概述
9. 期中考試
10. 保養品介紹與護膚
11. 彩妝品的認識、選擇與示範
12. 臉部化妝技巧 I
13. 臉部化妝技巧 II
14. 臉部化妝技巧 III
15. 臉部化妝技巧 IV
16. 臉部化妝與整體形象之和諧
17. 時尚彩妝
18. 期末考試

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  基礎能力
-  專業能力
-  實踐能力
-  創新思考
-  規畫管理
-  國際視野

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	15%		講述法 小組討論 個案討論 學生上台報 告	期中考: 30% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 課程參與度: 20% 口頭報告: 10%	加總: 100	15
專業能力	20%		講述法 小組討論 個案討論 學生上台報 告	期中考: 30% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 課程參與度: 20% 口頭報告: 10%	加總: 100	20
實踐能力	20%		講述法 小組討論 個案討論 學生上台報 告	期中考: 30% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 課程參與度: 20% 口頭報告: 10%	加總: 100	20
創新思考	15%		講述法 小組討論 個案討論 學生上台報 告	期中考: 30% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 課程參與度: 20% 口頭報告: 10%	加總: 100	15
規畫管理	15%		講述法 小組討論 個案討論 學生上台報 告	期中考: 30% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 課程參與度: 20% 口頭報告: 10%	加總: 100	15

國際視野	15%	講述法 小組討論 個案討論 學生上台報告	期中考: 30% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 課程參與度: 20% 口頭報告: 10%	加總: 100	15
------	-----	-------------------------------	--	---------	----

成績稽核

期中考: 30%
 期末考: 30%
 課程參與度: 20%
 口頭報告: 10%
 課堂討論: 10%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
整體造型—新娘秘書實務	張晏芬,王立鳳,林美智		新文京開發出版股份有限公司	2010

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	認識色彩	100				
2	立體概念的色體系	100				
3	色彩的傳達	100				
4	色彩的生理與心理	100				
5	色彩的混合	100				
6	配色法則	100				
7	皮膚構造	100				
8	化妝品概述	100				
9	期中考試					100
10	保養品介紹與護膚		50	50		
11	彩妝品的認識、選擇與示範		50	50		
12	臉部化妝技巧 I		50	50		
13	臉部化妝技巧 II		50	50		
14	臉部化妝技巧 III		50	50		
15	臉部化妝技巧 IV		50	50		
16	臉部化妝與整體形象之和諧		50	50		

17 時尚彩妝
18 期末考試

50 50

100
