

# 101-2 大葉大學 完整版課綱

## 基本資訊

課程名稱	台灣民俗與休閒文化J1	科目序號 / 代號	0177 / CDC6999
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部6年2班
任課教師	邊瑞芬	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)34 / L203	授課語言別	中文

## 課程簡介

本課程之規畫旨在使學習者認識與了解台灣及大葉大學所在之彰化地區的民俗文化知識，並透過在地觀察與訪談居民與藝師，親身經驗參與民俗活動，反省民俗對個人生命及社會發展所扮演的角色與影響力，探討的精神是了解民俗發展的緣由，以科學方法討論析辨迷信與非迷信之台灣習俗，培養學習者對民俗以「知其然，知其所以然」的態度，進而發揚善風易俗與生活實踐。簡言之，透過此教學計畫，目的在達成使學習者具以下的知識與能力：

- (1). 永續學習與生命知能的拓展，
- (2). 尊重地方民俗文化資產，
- (3). 認識傳統民俗文化與建立多元文化的價值觀點，以及
- (4). 建立參與民俗活動的正確態度與能力。

潛在性課程與輔學習的實施，請以打勾 ~ 標明（此項下面內容教師可以自行設定項目）

- &thorn; 一分鐘做環保
- &thorn; 課外活動的指定
- &thorn; 課外閱讀的指定
- &thorn; 鼓勵大葉講座參與

## 課程大綱

- 一、民俗文化學的發展與研究範疇 - 「入境問俗 再隨俗」
- 二、當代休閒活動與民俗文化發展的關聯
- 三、台灣民俗文化活動 - 歲時節慶與生命禮俗
- 四、歲時節慶 - 春天節慶、夏天節慶、秋天節慶、冬天節慶研討
- 五、生命禮俗 - 生的喜悅、成年的蛻變、死的懼怕與禁忌研討
- 六、祖先崇拜與宗教信仰研討
- 七、台灣民俗文化的保存與發揚 - 彰化地區民俗藝師的參訪與民俗文化保存策略探討

## 基本能力或先修課程

對民俗與彰化地方文化具研究興趣者

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 基礎能力
- 專業能力
- 實踐能力
- 團隊合作
- 主動學習
- 創意創新
- 國際視野
- 專業倫理
- 領導管理
- 信心毅力
- 人文素養

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	10%		講述法 小組討論 校外參訪 小組合作 影片欣賞 學生上台報 告 專題報告 專題演講	分組報告: 20% 作業: 20% 課堂討論: 20% 上課筆記: 20% 上網次數: 20%	加總: 100	10
專業能力	10%		講述法 小組討論 校外參訪 小組合作 影片欣賞 學生上台報 告 專題報告 專題演講	分組報告: 20% 作業: 20% 課堂討論: 20% 上課筆記: 20% 上網次數: 20%	加總: 100	10

實踐能力	10%	講述法 小組討論 校外參訪 小組合作 學生上台報告 專題報告 專題演講	分組報告: 20% 課程參與度: 20% 同儕互評: 20% 助教觀察紀錄: 20% 上網次數: 20%	加總: 100	10
團隊合作	10%	小組討論 校外參訪 小組合作 學生上台報告 專題報告	分組報告: 20% 課堂討論: 20% 同儕互評: 20% 小組合作狀況: 20% 助教觀察紀錄: 20%	加總: 100	10
主動學習	20%	小組討論 校外參訪 小組合作 學生上台報告 訪談人物	分組報告: 20% 課堂討論: 20% 助教觀察紀錄: 20% 上課筆記: 20% 上網次數: 20%	加總: 100	20
創意創新	10%	校外參訪 小組合作 學生上台報告 專題報告	分組報告: 20% 作業: 20% 同儕互評: 20% 小組合作狀況: 20% 助教觀察紀錄: 20%	加總: 100	10
信心毅力	10%	小組討論 校外參訪 小組合作 專題報告	課堂討論: 20% 課程參與度: 20% 助教觀察紀錄: 20% 上課筆記: 20% 上網次數: 20%	加總: 100	10
人文素養	20%	講述法 校外參訪 小組合作 學生上台報告 專題報告 專題演講	分組報告: 20% 小組合作狀況: 20% 助教觀察紀錄: 20% 上課筆記: 20% 上網次數: 20%	加總: 100	20

## 成績稽核

分組報告: 18%

助教觀察紀錄: 16%

上網次數: 16%

上課筆記: 14%

課堂討論: 12%

小組合作狀況: 8%

作業: 6%

同儕互評: 6%

課程參與度: 4%

## 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
臺灣民俗采風	林茂賢總編輯		行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處	2010
臺灣民俗與文化	林慶弧		高立出版社	2009

## 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
教學網站參考資料所列( <a href="http://artbrut.dyu.edu.tw/~folk">http://artbrut.dyu.edu.tw/~folk</a> )	邊瑞芬編列			0

## 上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	「約定成俗」 - 課程簡介與課程作業要求說明	80	0	20	0	0
2	民俗對社會休閒文化發展的重要性與其意義	80	0	20	0	0
3	易經學理在民俗中的應用	80	0	20	0	0
4	台灣歷史發展與民俗發源	80	0	20	0	0
5	節慶的由來與習俗的意義	80	0	20	0	0
6	台灣民俗文化活動 - 歲時節慶(一)	80	0	20	0	0
7	台灣民俗文化活動 - 歲時節慶(二)	80	0	20	0	0
8	台灣民俗中的多元文化融合	80	0	20	0	0
9	台灣人的生命禮俗(一) 生的喜悅與成年禮	80	0	20	0	0
10	台灣人的生命禮俗(二) - 死的懼怕與禁忌	80	0	20	0	0
11	台灣民俗中婚喪喜慶的音樂特色	80	0	20	0	0
12	祖先崇拜與宗教信仰	80	0	20	0	0

13	民俗技藝欣賞	80	0	20	0	0
14	彰化縣民俗技藝薪傳獎得主介紹與訪談	80	0	20	0	0
15	南北管戲曲與休閒文化	80	0	20	0	0
16	台灣諺語與民俗生活智慧分組競賽	80	0	20	0	0
17	「台客新視界」學習成果展 - 呼朋引伴來參與並欣賞我們的民俗學習成果	80	0	20	0	0
18	期末考與課程總檢討	80	0	20	0	0

---