## 101-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊			
課程名稱	語文與應用C19	科目序號 / 代號	0079 / CDC6469
開課系所	共同教學中心	學制/班級	大學日間部4年4班
任課教師	張鳳玲	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(五)34 / L203	授課語言別	中文

#### 課程簡介

本課程之教學目標,垂直面向是以通識教育精神為指引,加上核心能力作為指導;水平面向是與各學院系的學科進行聯繫和發展,

以達個別的實踐;成為具有人文、社會、科學等基礎知識的學子,具有辨識價值與批判思考能力的青年, 具有表達溝通與管理領導能力的人才,具有多元理解與國際視野的國民,具有自我提升與實踐精神的現代 公民,符合本課程之學習目標。

依據上述構思,本課程的教學目標定在:

- (一)能培養觀察和思考的閱讀與書寫習慣
- (二)能運用觀察的方法,精確表達自己的見聞
- (三)能經由觀摩、分享和欣賞,培養書寫的 興趣
- (四)能練習運用各種表達方式寫作文章
- (五)能依蒐集材料審題、立意、選材、安排 段落、組織成篇的寫作步驟進行寫作
- (六)能養成上網發表見解,分享閱讀的樂趣,討論書寫的經驗

### 課程大綱

- (一)履歷與自傳
- (二)歌詞與寫作
- (三)旅遊書寫
- (四)新聞寫作
- (五)廣告寫作
- (六)提要、摘要寫作
- (七)文學鑑賞與寫作
- (八)讀書心得寫作

#### 基本能力或先修課程

無

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 基礎能力 專業能力
- 🌒 實踐能力
- 🌒 團隊合作
- 🔮 主動學習
- 創意創新 國際視野 專業倫理 領導管理
- 信心毅力

教學計畫表						
系所核心能力	權重(%)	檢核能力指標(績效指	教學策略	評量方法及配分	核心能力	期末學習
	[A]	標)		權重	學習成績	成績
					<b>[</b> B]	【C=B*A
						1
基礎能力	10%		講述法	期中考: 25%	加總: 100	10
			小組討論	期末考: 25%		
			學生上台報	作業: 20%		
			告	課程參與度: 15%		
				上課筆記: 15%		
實踐能力	10%		小組討論	期中考: 25%	加總: 100	10
			個案討論	期末考: 25%		
			小組合作	作業: 20%		
			學生上台報	課程參與度: 15%		
			告	上課筆記: 15%		
團隊合作	20%		小組討論	期中考: 25%	加總: 100	20
			小組合作	期末考: 25%		
			學生上台報	作業: 20%		
			告	課程參與度: 15%		
				上課筆記: 15%		
主動學習	20%		小組討論	期中考: 25%	加總: 100	20
			學生上台報	期末考: 25%		
			告	作業: 20%		
			專題演講	課程參與度: 15%		
				上課筆記: 15%		

創意創新	20%	小組討論	期中考: 25%	加總: 100	20
		小組合作	期末考: 25%		
		學生上台報	作業: 20%		
		告	課程參與度: 15%		
			上課筆記: 15%		
人文素養	20%	講述法	期中考: 25%	加總: 100	20
		小組討論	期末考: 25%		
		學生上台報	作業: 20%		
		告	課程參與度: 15%		
			上課筆記: 15%		

# 成績稽核

期中考: 25% 期末考: 25% 作業: 20% 上課筆記: 15% 課程參與度: 15%

教科書(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)						
書名	作者	譯者	出版社	出版年		
無參考教科書						

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權,請用正版教科書,勿非法影印他人著作)							
書名	作者	譯者	出版社	出版年			
如何閱讀一本書	Mortimer J. Adler	郝明義、朱衣	臺灣商務	2010			
天性與教養	Matt Ridley	洪蘭	商周出版社	0			

上課進	度	分配時	<b>持數</b> (%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作		實驗	其他
1	說明課程概要與規則	100	0	0	0		0
2	提要摘要與寫作:能從篇章中摘錄重點,並融鑄成篇	50	50	0	0		0
3	摘要課堂習作	0	0	100	0		0
4	讀書報告寫作:了解讀書報告的基本知識	100	0	0	0		0
5	讀書心得習作	50	0	50	0		0
6	文學鑑賞:認識文學,並瞭解文學的種類與意涵	100	0	0	0		0
7	文學鑑賞:認識小說發展歷程	50	30	20	0		0
8	期中學習總檢討	100	0	0	0		0
9	期中考週	0	0	0	0		100
10	<b>暫訂:校外講者專題演講</b>	100	0	0	0		0
11	廣告與歌詞寫作:認識廣告之定義	30	0	20	0		50

12	廣告與歌詞寫作:了解歌詞的演進過程	50	30	20	0	0
13	廣告與歌詞寫作:學生練習寫作歌詞	50	0	50	0	0
14	暫訂:專題演講	100	0	0	0	0
15	新聞寫作教材:了解新聞之定義	50	50	0	0	0
16	新聞寫作教材:練習寫作簡短新聞	50	0	50	0	0
17	期末學習總檢討	100	0	0	0	0
18	期末考週	0	0	0	0	100