

# 101-1 大葉大學 選課版課綱

## 基本資訊

|           |              |            |                |
|-----------|--------------|------------|----------------|
| 課程名稱      | 基本雕塑(一)      | 科目序號 / 代號  | 2695 / PDB1028 |
| 開課系所      | 造形藝術學系       | 學制 / 班級    | 進修學士班2年1班      |
| 任課教師      | 歐陽彥興         | 專兼任別       | 兼任             |
| 必選修 / 學分數 | 必修 / 2       | 畢業班 / 非畢業班 | 非畢業班           |
| 上課時段 / 地點 | (日)56 / G116 | 授課語言別      | 中文             |

## 課程簡介

A.大葉大學造形藝術學系教育目標：

【培育新世紀造形藝術家，追求感性文化生活。】

B.大葉大學造形藝術學系培育之核心能力：

- 1.心手合一的創造力
- 2.基本造形的表現力
- 3.藝術素養與審美力

C.大葉大學造形藝術學系學系課程特色：

- 1.純藝術與應用藝術
- 2.工房制與師徒制
- 3.繪畫、工藝、雕塑
  - 一，訓練學生基本雕塑能力
  - 二，立體雕刻概念的建立。
  - 三，使學生立體表現能力提高。
  - 四，認識泥土材料。
  - 五，學習翻模技術。

## 課程大綱

- 一，課程說明
- 二，作品速寫
- 三，作品塑造
- 四，翻模成石膏
- 五，期末評分作品

## 基本能力或先修課程

應具備一定程度之素描能力。