

# 101-1 大葉大學 選課版課綱

## 基本資訊

課程名稱	空間與家具設計(一)	科目序號 / 代號	0562 / IDD3087
開課系所	工業設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	盧祥華	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)89 / G409	授課語言別	中文

## 課程簡介

### A. 教育目標

1. 培養學生結合感性美學、經營管理及科技工程的工業設計創新思維
2. 解決人類（使用者）對產品（Tangible product）與服務（Intangible product）等需求之設計專業問題。

### B. 教育核心能力

1. 生活文化、感性的造形能力
2. 掌握科技工程的能力
3. 使用者導向的創新思維應用
4. 跨領域溝通與整合的能力

### C. 大葉大學工業設計學系課程特色：

1. 培養正確的工業設計思維
2. 培養分析、歸納與創新設計能力
3. 提倡以人為本的設計理念
4. 培養完整設計、視覺化表達與溝通能力
5. 造形語意、造形創意與審美觀的養成
6. 培養學生融合理論與實際、手腦並用
7. 產學合作、學以致用

### D. 課程目標：

1. 藉由理論講授，培養正確設計思維及生活文化與感性造形能力。（A.1、B.1.3、C.1.3）
2. 藉由參訪活動，掌握科技工程的實務能力；提升創新設計眼界，培養學生觀察、分析與歸納能力，同時瞭解使

用者對產品與服務等需求之設計專業問題。(A.2、B.2.3、C.2.3.7)

3. 本課程之知識領域廣泛，學習後可提升跨領域溝通與整合的能力。

(B.2.4、C.1.6)

4. 設計實務作業與講評，可以培養學生融合理論與實際、手腦並用。

(A.2、C.4.5.6)

5. 專題實務設計，提升學生以人為本之設計理念和視覺化表達與溝通能力。

(C.3.4.6.7)

6. 培養學生對居家生活美學的認識與興趣，進而增加職長競爭力。

(A.1、C.5)

## 課程大綱

### 課程綱要與進度

1. 授課老師介紹、課程內容簡介(本學期將偏重室內設計)及各項規定說明
2. 與業主的溝通(實際經驗談)
3. 理論講授(人、空間與空間介質三者之間的關係)
4. 室內設計實例說明 - 以健康、實用、經濟為出發點(PPT)
5. 室內裝修各種主要材料及五金零件之實物介紹(木材、石材、五金、水電零配件等)
6. 室內裝修施工技法介紹(現場測繪記錄、木作、泥水、電工、塗裝)
7. 室內設計施工圖說介紹
8. 室內照明與電路配線設計
9. 期中報告 - -室內設計空間規劃習作(作業)
10. 期中報告 - -室內設計空間規劃習作(作業)
11. 校外教學 - -家具工廠參訪活動(不得缺席)
12. 室內設計色彩計畫、室內裝飾要領
13. 室內設計優良案例介紹
14. 室內設計優良案例介紹
15. 校外教學 - -高級家具賣場參訪活動(視課程實際進度決定是否實施)
16. 期末報告講評(室內設計實務)
17. 期末報告講評(室內設計實務)
18. 期末總檢討並預告空間與家具設計(二)之課程內容 - -偏重家具設計