

101-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	語文與應用C30	科目序號 / 代號	3086 / CDC6480
開課系所	共同教學中心	學制 / 班級	大學日間部4年4班
任課教師	歐秀慧	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)56 / A402-2	授課語言別	中文

課程簡介

語文是溝通情意、傳承文化的重要工具。語文教育應提昇學生思辨、理解與創新、應用的能力。本課程旨在培養學生正確理解和靈活應用本國語言文字的能力，以「知識與創作、審美與思辨、批判與應用」為學習主題，以人文素養為核心內涵的知識學習，統整文字、文學、社會、應用等主題概念，聯結成有結構組織的學習單元。

教學目標為：

- (一) 強化學生論述批判與描述應用的寫作能力。
- (二) 培養學生終生學習的語文能力。
- (三) 提升學生人文素養，開拓身、心、靈視野。

課程大綱

1.文字與符號：

文字與符號是人類表情達意的重要工具，本單元從漢字的構形到形、音、義的變化與發展，詞彙與語法的約定俗成，都有全面的能力訓練。

2.作品欣賞與討論：

以作品的閱讀、欣賞、分析、討論，訓練學生的辨識價值與批判能力。

3.履歷自傳推薦信(含習作)：

因應社會需求，除格式訓練外，也培養能適應社會與勝任企業需求的現代公民能力。

4.書摘(含習作)：

從閱讀中理出重點，訓練提綱挈領的組織能力。

5.企畫書(含習作)：

培養學生聯想與創作、組織能力，期能適應社會與勝任企業需求的現代公民能力。

6.報導文學：

培養學生敘事與表述能力，造就具表達溝通與管理領導能力的人才。

基本能力或先修課程

高中

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 基礎能力
- 專業能力
- 實踐能力
- 團隊合作
- 主動學習
- 創意創新
- 國際視野
- 專業倫理
- 領導管理
- 信心毅力
- 人文素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基礎能力	20%		講述法	作業: 25% 課堂討論: 25% 課程參與度: 25% 上課筆記: 25%	加總: 100	20
實踐能力	20%		學生上台報 告	小考: 25% 作業: 25% 課程參與度: 25% 上課筆記: 25%	加總: 100	20
團隊合作	10%		專題報告	小考: 25% 作業: 25% 課程參與度: 25% 上課筆記: 25%	加總: 100	10
主動學習	20%		小組討論	作業: 25% 課程參與度: 25% 書面報告: 25% 上課筆記: 25%	加總: 100	20
創意創新	10%		專題報告	分組報告: 25% 小考: 40% 作業: 10% 書面報告: 25%	加總: 100	10

人文素養	20%	學生上台報告	期末考: 25% 作業: 25% 課程參與度: 25% 口頭報告: 25%	加總: 100	20
------	-----	--------	--	---------	----

成績稽核

作業: 23.5%
課程參與度: 22.5%
上課筆記: 17.5%
小考: 11.5%
書面報告: 7.5%
期末考: 5%
口頭報告: 5%
課堂討論: 5%
分組報告: 2.5%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
語文與應用 義	自編講			0

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教材及專業期刊導讀				

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程及評分規定介紹、心智圖	60	10	30	0	0
2	閱讀與書寫的譯碼 文字與符號(一)	60	10	30	0	0
3	閱讀與書寫的譯碼 文字與符號(一)	60	10	30	0	0
4	生命閱讀與書寫 我的姓名故事	60	10	30	0	0
5	生命閱讀與書寫 履歷與自傳	60	10	30	0	0
6	家書閱讀與寫作	60	10	30	0	0
7	歷史人物閱讀與書寫	60	10	30	0	0
8	在地閱讀與書寫 校園故事與寫真	60	10	30	0	0
9	在地閱讀與書寫 環境書寫	60	10	30	0	0
10	期中考	60	10	30	0	0
11	生活語言中的修辭	60	10	30	0	0
12	廣告標語 語句錘鍊、語意修辭、創意聯想、聯語	60	10	30	0	0
13	題辭 詞組結構分析、刺點說、摘要中的摘要	60	10	30	0	0

14	媒體識讀與新聞寫作	60	10	30	0	0
15	音樂文學與歌詞寫作	60	10	30	0	0
16	人際溝通的原則與口語溝通的技巧	60	10	30	0	0
17	小組報告與展演	60	10	30	0	0
18	小組報告與展演	60	10	30	0	0
