

# 101-1 大葉大學 完整版課綱

## 基本資訊

課程名稱	數位媒體導論	科目序號 / 代號	2839 / SPB1002
開課系所	空間設計學系	學制 / 班級	進修學士班1年1班
任課教師	洪瑞宗	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(六)56 / G313	授課語言別	中文

## 課程簡介

經由如此數位與類比的操作將可探索出其中的優勢與缺點。早期使用實體模型解析設計的調查，只能產生一般性與簡易的形式語彙，而且所有的形式皆來自於2D分析的圖面所向上擠出的實體的模型。相反地，當使用數位模型時，將能開創出更多的空間語彙模型。所以，類比模型能夠提供整體性概念構成(如基地分析)，而數位模型則能深化空間的細部構成。更者數位模型中的"無重力狀態"解放了構成元件間的連結性，可以自由地定位與定義彼此間的關係。數位與累斃操作中的來回運作有助於我們更深一層地理解設計的本質。





## 課程大綱

- 1數位媒材與數位空間
- 2數位解析空間質性與設計概念
- 3動態空間導覽系統與空間經驗
- 4數位展演系統架構之建立

## 基本能力或先修課程

no

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  空間思維創新能力
-  設計議題解決能力
-  整體構成設計能力
-  數位媒材應用能力
- 設計統整管理能力

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

空間思維創新能力	30%	多元創意空間之思考與實例探討 具有合理的思考邏輯並能提出獨立自主的見解 跨界學習之觀念與操作訓練	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	作業: 40% 課堂討論: 10% 課程參與度: 25% 上課筆記: 25%	加總: 100	30
設計議題解決能力	30%	探討、發掘並定義設計議題之能力 具有解決設計議題程序的能力 能靈活運用所學專業知識	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	作業: 40% 課堂討論: 10% 課程參與度: 25% 上課筆記: 25%	加總: 100	30
整體構成設計能力	10%	能整合空間中不同尺度間設計層面的議題 能組織空間相關專業之課題間的邏輯架構與構成銜接 能統整空間設計專業及設計支援性專業之作業流程與結果	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	作業: 40% 課堂討論: 10% 課程參與度: 25% 上課筆記: 25%	加總: 100	10
數位媒材應用能力	30%	應用數位媒材，擴展差異於傳統的思維模式 強化科技技術的操作能力，探討新的數位美學概念 體現數位媒材的展演特性，創造空間先驗的可能性	講述法 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等)	作業: 40% 課堂討論: 10% 課程參與度: 25% 上課筆記: 25%	加總: 100	30

### 成績稽核

作業: 40%

上課筆記: 25%

課程參與度: 25%

課堂討論: 10%

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
丙級電腦輔助建築製圖學術科解題	彭世明等		台北市：上奇科技	2009

室內設計資料集	張綺曼	建築與文化出版社	1997
台灣傳統細木作榫卯集	王肇楠	左羊出版社	1998
建築構造圖解教材	林慶元	科技圖書	2001

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	電腦繪圖入門觀念與簡易3D繪圖	60	40	0	0	0
2	簡易3D繪圖	50	30	20	0	0
3	AutoCAD繪圖環境介紹與基礎指令	40	30	30	0	0
4	AutoCAD基礎指令與編修指令__01	40	30	30	0	0
5	AutoCAD基礎指令與編修指令__02	40	30	30	0	0
6	樣版檔製作與圖層概念	40	30	30	0	0
7	圖形比例、陣列與初步統合指令練習__建物繪製01	40	20	40	0	0
8	圖塊與文字、標註與設定__建物繪製02	40	20	40	0	0
9	模型空間、圖紙空間與布局的概念__建物繪製03	40	20	40	0	0
10	輸出與列印__建物繪製04	30	30	40	0	0
11	電腦輔助建築製圖丙級檢定說明與示範	40	50	10	0	0
12	電腦輔助建築製圖丙級檢定練習	30	30	40	0	0
13	3D繪圖軟體基礎指令	40	30	30	0	0
14	2D繪製轉3D_01__3D建物繪製01	40	30	30	0	0
15	2D繪製轉3D_02__3D建物繪製02	40	30	30	0	0
16	AutoCAD2D匯入長3D__3D建物繪製03	40	30	30	0	0
17	3D練習	20	30	50	0	0
18	作品討論	50	0	50	0	0