

101-1 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	課程發展與設計	科目序號 / 代號	2036 / TEC0127
開課系所	師資培育中心	學制 / 班級	大學日間部1年1班
任課教師	陳明印	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)34 / J402	授課語言別	中文

課程簡介

- 一．了解課程的意義與基本理念。
- 二．認識課程發展與設計相關理念與知識。
- 三．應用課程設計理論於九年一貫課程之教案編寫
- 四．培養課程發展與設計的正确概念與能力。

課程大綱

課程說明/分組
課程結構與課程意義
課程設計與研究
課程的文化/社會學/哲學/心理學基礎
課程設計的意識形態
課程設計的模式
課程選擇
課程的組織與統整
課程發展
期中考
課程實施與課程領導
課程評鑑
教學理論
九年一貫課程：課程統整之認識與設計
教科書之選擇與評鑑
課程研究的回顧與展望-邁向課程學的建立
學校本位課程
期末考

基本能力或先修課程

基礎教育課程
師資培育中心學生

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  專業
-  創新
-  合作
-  關懷

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
專業	60%	1.學生能夠獲得研究能力2.學生能夠應用研究技能進行獨立研究3.學生學習到教育新知4.學生能將教育新知應用到教育現場5.使在職教師能夠增進教學效能6.學生能夠瞭解全球化的教育7.學生能夠以嶄新寬廣的角度面對教育問題	講述法 小組討論 學生上台報告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課堂討論: 20% 課程參與度: 20% 口頭報告: 20%	加總: 100	60
創新	25%	1. 1.學生能吸收教育創新的思維2.學生能具備教育改革的信念	講述法 小組討論 學生上台報告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課堂討論: 20% 課程參與度: 20% 口頭報告: 20%	加總: 100	25
合作	10%	1.學生彼此能夠互助合作學習2.學生能夠與教師合作從事學術研究3.學生能夠作為與中小學合作的橋樑	講述法 小組討論 學生上台報告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 課堂討論: 20% 課程參與度: 20% 上課筆記: 20%	加總: 100	10
關懷	5%	1.學生能夠了解與尊重多元文化2.學生能夠關懷與支持弱勢族群	講述法 小組討論 學生上台報告 專題報告	期中考: 20% 期末考: 20% 作業: 20% 課堂討論: 20% 課程參與度: 20%	加總: 100	5

成績稽核

- 期中考: 20%
- 期末考: 20%
- 課堂討論: 20%

課程參與度: 20%

口頭報告: 17%

上課筆記: 2%

作業: 1%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
課程設計：理念與實作	黃光雄，楊龍立		師大書苑	2005

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
課程設計	黃政傑《		東華	2012
國民中小學九年一貫課程理論基礎1	林生傳等		教育部	2013
國民中小學九年一貫課程教師手冊	教育部		賴清標等	2013
各領域教學示例手冊	教育部			0
各領域研習手冊	教育部		教育部	2012

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程說明	50				50
2	課程結構與課程意義	50				50
3	課程設計與研究	50				50
4	課程的文化/社會學/哲學/心理學基礎1	50				50
5	課程的文化/社會學/哲學/心理學基礎2	50				50
6	課程設計的意識形態	50				50
7	課程設計的模式	50				50
8	課程選擇	50				50
9	期中考			100		
10	課程的組織與統整	50				50
11	課程發展	50				50
12	課程實施與課程領導	50				50
13	九年一貫課程：課程統整之認識與設計	50				50
14	教科書之選擇與評鑑	50				50
15	學校本位課程	50				50
16	單元設計1	20		80		
17	單元設計2	20		80		
18	期末考			100		