

# 101-1 大葉大學 完整版課綱

## 基本資訊

課程名稱	英美文學與英語文教學(一)	科目序號 / 代號	1451 / ELR5121
開課系所	應用外語研究所碩士班	學制 / 班級	研究所碩士班2年1班
任課教師	張水木	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	必修 / 1	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(二)78 / J310B	授課語言別	中文

## 課程簡介

本課程目標為精選適合閱讀及易於瞭解之英美文學作品(詩、小說、戲劇)作為英文課之英文教學教材，以便從英美文學作品中吸收英文精華以強化學生更精緻、典雅的英文能力。

## 課程大綱

- 1.English Literature as an Appropriate English Teaching Material
  - (1)Poerty as an Appropriate Teaching Material
  - (2)Novel as an Appropriate Teaching Material
  - (3)Drama as an Appropriate Teaching Material
- 2.Teaching Literature in English Class by way of Teacher-Centered Instruction and Student-Centered Instruction
  - (1)Teaching Poetry in English Class
  - (2)Teaching Novel in English Class
  - (3)Teaching Drama in English Class

## 基本能力或先修課程

無特別規定

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  基本核心能力
-  專業核心能力
-  綜合核心能力
-  人際關係素養
-  國際視野素養

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
基本核心能力	20%	以師生互動之教學活動 實踐學生核心專長之英 語文基本能力(聽說讀寫 譯)及延伸專長之英日文 基本能力(聽說讀寫譯) 之訓練	小組討論 個案討論 學生上台報 告 專題演講	小考: 10% 期中考: 30% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 口頭報告: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	20
專業核心能力	30%	以師生互動之教學活動 實踐學生核心專長之英 語文專業能力(語言教學 、翻譯與文化文學)及延 伸專長之英日文專業能 力(語言教學、翻譯與文 化文學)之訓練	小組討論 個案討論 學生上台報 告 專題演講	小考: 10% 期中考: 30% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 口頭報告: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	30
綜合核心能力	30%	以師生互動之教學活動 實踐學生核心專長之英 語文綜合能力(通才+專 才)及延伸專長之英日文 綜合能力(通才+專才)之 訓練	小組討論 個案討論 學生上台報 告 專題演講	小考: 10% 期中考: 30% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 口頭報告: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	30
人際關係素養	10%	以師生互動之教學活動 實踐學生核心專長之英 語文人際關係素養(通 才+專才)及延伸專長之 英日文人際關係素養(通 才+專才)之訓練	小組討論 個案討論 學生上台報 告 專題演講	小考: 10% 期中考: 30% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 口頭報告: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	10
國際視野素養	10%	以師生互動之教學活動 實踐學生核心專長之英 語文國際關係素養(通 才+專才)及延伸專長之 英日文國際關係素養(通 才+專才)之訓練	小組討論 個案討論 學生上台報 告 專題報告	小考: 10% 期中考: 30% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 口頭報告: 10% 書面報告: 10%	加總: 100	10

## 成績稽核

期中考: 30%

期末考: 30%

小考: 10%

口頭報告: 10%

書面報告: 10%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
Teaching the Art of Literature	Miller B. E		New York, State University of New York.	0
Literature and Language Teaching	Brumfit C. J. & Carter R. A.		New York: Wxford University Press.	0
Literature in the Language Classroom	Collie J. & Slater S		Cambridge: Cambridge University Press.	0
Literature and Language Teaching	Lazar G.		New York, Cambridge University Press	0
Teaching Literature	Carter R. & Long M. N		New York: Longman	0

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
Teaching Language, Composition, and Literature,	Fowler M. E. (1965)		New York: Mcgraw-Hill Book.	0
《多元智慧理論與文學教學實驗研究》	Hsu M. C.		中學教育學報	0
Teaching Literature in the Language Classroom	Hill J. (1986)		London: Macmillan.	0

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	English Poetry as an Appropriate English Teaching Material	50	50			
2	English Poetry as an Appropriate English Teaching Material	50	50			
3	English Poetry as an Appropriate English Teaching Material	50	50			
4	English Novel as an Appropriate English Teaching Material	50	50			
5	English Novel as an Appropriate English Teaching Material	50	50			
6	English Drama as an Appropriate English Teaching Material	50	50			
7	English Drama as an Appropriate English Teaching Material	50	50			
8	English Drama as an Appropriate English Teaching Material	50	50			
9	Mid-term Exam	0	0			100
10	Teaching English Poetry in English Class	50	50			
11	Teaching English Poetry in English Class	50	50			

12	Teaching English Poetry in English Class	50	50	
13	Teaching English Novel in English Class	50	50	
14	Teaching English Novel in English Class	50	50	
15	Teaching English Drama in English Class	50	50	
16	Teaching English Drama in English Class	50	50	
17	Teaching English Drama in English Class	50	50	
18	Final Exam	0	0	100

---