

## 100-2 大葉大學 選課版課綱

### 基本資訊

課程名稱	建築史與建築藝術理論	科目序號 / 代號	2543 / DAR5015
開課系所	設計暨藝術學院碩士班	學制 / 班級	研究所碩士班1年1班
任課教師	黃俊熹	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)567 / G202	授課語言別	中文

### 課程簡介

#### A. 設計暨藝術學院碩士班教育目標

1. 理論與實務並重
2. 人文與科技整合
3. 創意的科技菁英
4. 合作的企業夥伴

#### B. 設計暨藝術學院碩士班核心能力

1. 設計藝術與人文整合能力
2. 理論實務化的能力
3. 設計管理統合能力
4. 理論與論述的能力
5. 溝通協調能力

#### C. 設計暨藝術學院碩士班發展特色

1. 組織化、體系化的研究
2. 產學合作提升實務能力
3. 文化產業加值

#### 課程目標：

「建築史」是「研究調查和探究建築的歷史真相」。建築史在早年被視為藝術史的一部份。

建築史之研究即在探究某類型建築之樣式及其構成、影響的因素為何？

本學期將從古典到後現代建築史上47位建築師之比較觀點來探究上述內容。

相關能力培養(A1,A2,B1,B2,C1,C3)

### 課程大綱

本課程旨在探究某類型建築之樣式及其構成、影響的因素為何？包括：

1. 探究它所呈現的樣式是什麼？
2. 如何構築？
3. 建築觀念與程序是什麼？
4. 坐落的自然環境、社會文化背景？

基本能力或先修課程

無