

100-2 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

課程名稱	數位後製作	科目序號 / 代號	2420 / VDD3121
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	洪榮澤	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)9A / G505	授課語言別	中文

課程簡介

本課程目標將針對數位影片後製流程做概括性的介紹，並透過數位工具的講授來提升學生數位後製的能力，並提升作品的專業性與提高影片品質。

課程大綱

主要針對影片製作進入後製階段所面臨的各種環節的相關知識，並針對數位電影(如Red one or DSLR所拍攝之數位影片檔案)帶入相關影片的後製技術以及整體的影音環境做介紹。並帶入影音媒體的相關編碼與系統轉換之技術概要，另外針對藍光光碟之相關知識做完整之介紹。課程中也將提及合成特效在影片後製中的製作流程與相關專業知識。

基本能力或先修課程

無