

100-2 大葉大學 選課版課綱

基本資訊

課程名稱	木屬藝術(一)	科目序號 / 代號	2288 / PDB2026
開課系所	造形藝術學系	學制 / 班級	進修學士班2年1班
任課教師	吉田敦	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 3	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)ABC / G118	授課語言別	中文

課程簡介

A,造形藝術學系教育目標

培育新世紀造形藝術家，追求感性文化生活。

B,學生學習核心能力

- 1,心手合一的創造力
- 2,基本造形的表現力
- 3,藝術素養與審美力

C,造形藝術學系特色

- 1,純藝術與應用藝術
- 2,工房制與師徒制
- 3,繪畫，工藝，雕塑

一、 認識木雕藝術。(A,C1)

二、 學習木雕基礎表現。(B1,B2,C1,C1)

三、 雕刻刀具研磨練習。(B2)

四、 認識木材材質。(A,B2,B3,C1)

五、 立體雕刻概念的建立。(B2)

課程大綱

- 一、 課程介紹
- 二、 木雕概述
- 三、 刀具研磨
- 四、 粗胚大形
- 五、 形態雕刻
- 六、 調整修改
- 七、 細部修飾
- 八、 上色上蠟
- 九、 期末評分

基本能力或先修課程

應具備一定程度之素描能力。