

# 100-2 大葉大學 完整版課綱

## 基本資訊

課程名稱	景觀設計要素	科目序號 / 代號	2767 / SPD2071
開課系所	空間設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	胡榮俊	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(三)56 / G406	授課語言別	中文

## 課程簡介

- 1.對景觀設計元素特性,機能與應用的認知
- 2.運用設計元素解決環境議題的能力
- 3.訓練整合設計元素的創新設計思考






## 課程大綱

- 1.景觀概論介紹
- 2.景觀設計要素
- 3.景觀設計方法與程序
- 4.景觀設計習作

## 基本能力或先修課程

基本設計概念

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  空間思維創新能力
-  設計議題解決能力
-  整體構成設計能力
-  數位媒材應用能力
-  設計統整管理能力

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

空間思維創新能力	20%	多元創意空間之思考與實例探討 具有合理的思考邏輯並能提出獨立自主的見解 跨界學習之觀念與操作訓練	專題報告	書面報告: 100%	加總: 100	20
設計議題解決能力	20%	探討、發掘並定義設計議題之能力 具有解決設計議題程序的能力 能靈活運用所學專業知識	小組討論	課堂討論: 100%	加總: 100	20
整體構成設計能力	20%	能整合空間中不同尺度間設計層面的議題 能組織空間相關專業之課題間的邏輯架構與構成銜接 能統整空間設計專業及設計支援性專業之作業流程與結果	個案討論	上課筆記: 100%	加總: 100	20
數位媒材應用能力	20%	應用數位媒材，擴展差異於傳統的思維模式 強化科技技術的操作能力，探討新的數位美學概念 體現數位媒材的展演特性，創造空間先驗的可能性	專題報告	成品製作: 100%	加總: 100	20
設計統整管理能力	20%	能建構環境景觀、建築與室內之統合性背景知識 能跨領域統整不同專業知識之能力 能依工作倫理管理不同尺度與類型的空間設計	專題報告	書面報告: 100%	加總: 100	20

### 成績稽核

書面報告: 40%

上課筆記: 20%

成品製作: 20%

課堂討論: 20%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
景觀設計元素	侯錦雄		淑馨出版社	0

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程簡介	100				
2	景觀設計程序介紹	100				
3	住宅中庭景觀案例分析----約100-200坪的住宅中庭開放空間基地	100				
4	住宅中庭景觀案例分析----約100-200坪的住宅中庭開放空間基地	100				
5	住宅中庭景觀案例分析----約100-200坪的住宅中庭開放空間基地	100				
6	第一次作業基地分析: 選擇案例的基地			100		
7	第一次作業基地分析: 選擇案例的基地			100		
8	基地環境分析—機能圖解分析	100				
9	水的應用與設計	100				
10	植栽設計	100				
11	設計構想發展	100				
12	地形與地貌, 鋪面設計	100				
13	基本結構物			100		
14	Desk Critic			100		
15	Desk Critic			100		
16	Desk Critic			100		
17	Desk Critic			100		
18	Desk Critic			100		