

100-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊			
課程名稱	研究方法與論文寫作(一)A	科目序號 / 代號	2512 / ELR5154
開課系所	應用外語研究所碩士班	學制 / 班級	研究所碩士班1年1班
任課教師	張智惠	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 1	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(四)12 / J310B	授課語言別	中文

課程簡介

本課程主要在介紹論文寫作過程中所應注意的基本事項，包含概念的掌握、題目的訂定、參考資料（含若干 database 的搜尋使用）的蒐集與研讀、大綱的擬定、初稿的撰寫、修訂與定稿等等。學生同時也應習得英美文學學界共同遵行的論文格式，更應注意文字的通暢達意。學生應逐章研讀 MLA Handbook for Writers of Research Papers (7th edition)，並繳交短篇論文習作一篇，於其中前完成期末報告題綱，依所習格式與體例，於期末繳交論文一篇，作為期末考成績。

課程大綱

研究方法概說；論文的產生；概念的掌握，題目的訂定，參考資料（專書、期刊、報紙、網路、資料庫等等）的蒐集與研讀，大綱的擬定，初稿的撰寫，同行的指教，修訂再修訂，定稿；論文格式：標點符號，註釋，引用，書目。

基本能力或先修課程

學生應具備良好之英文閱讀與寫作能力，對英美文學作品有等同大學英文系畢業的知識。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  基本核心能力
-  專業核心能力
-  綜合核心能力
-  人際關係素養
-  國際視野素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

基本核心能力	20%	以師生互動之教學活動 實踐學生核心專長之英 語文基本能力(聽說讀寫 譯)及延伸專長之英日文 基本能力(聽說讀寫譯) 之訓練	講述法 小組討論 小組合作 訪談人物 專題演講	小考: 10% 期中考: 10% 期末考: 20% 課堂討論: 10% 課程參與度: 20% 同儕互評: 10% 口頭報告: 20%	加總: 100	20
專業核心能力	30%	以師生互動之教學活動 實踐學生核心專長之英 語文專業能力(語言教學 、翻譯與文化文學)及延 伸專長之英日文專業能 力(語言教學、翻譯與文 化文學)之訓練	講述法 小組討論 學生上台報 告 專題報告	小考: 10% 期中考: 20% 期末考: 30% 課堂討論: 10% 口頭報告: 10% 書面報告: 20%	加總: 100	30
綜合核心能力	30%	以師生互動之教學活動 實踐學生核心專長之英 語文綜合能力(通才+專 才)及延伸專長之英日文 綜合能力(通才+專才)之 訓練	小組討論 個案討論 學生上台報 告 專題報告	小考: 10% 期中考: 20% 期末考: 30% 作業: 20% 書面報告: 20%	加總: 100	30
人際關係素養	10%	以師生互動之教學活動 實踐學生核心專長之英 語文人際關係素養(通 才+專才)及延伸專長之 英日文人際關係素養(通 才+專才)之訓練	講述法 小組討論 學生上台報 告 專題演講	小考: 10% 期中考: 20% 期末考: 30% 課堂討論: 40%	加總: 100	10
國際視野素養	10%	以師生互動之教學活動 實踐學生核心專長之英 語文國際關係素養(通 才+專才)及延伸專長之 英日文國際關係素養(通 才+專才)之訓練	小組討論 個案討論 小組合作 學生上台報 告 專題報告	小考: 10% 期中考: 20% 期末考: 30% 作業: 20% 課堂討論: 20%	加總: 100	10

成績稽核

期末考: 28%
 期中考: 18%
 書面報告: 12%
 課堂討論: 11%
 小考: 10%
 作業: 8%
 口頭報告: 7%
 課程參與度: 4%
 同儕互評: 2%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教科書

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
----	----	----	-----	-----

無參考教材及專業期刊導讀

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1		100				
2		50		50		
3		50		50		
4		50		50		
5		50		50		
6		50		50		
7		50		50		
8		50		50		
9		50		50		
10		50		50		
11		50		50		
12		50		50		
13		50		50		
14		50		50		
15		50		50		
16		50		50		
17		50		50		
18		50		50		