

100-2 大葉大學 完整版課綱

基本資訊

課程名稱	畢業專題設計(二)	科目序號 / 代號	2440 / VDD4094
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部4年1班
任課教師	洪榮澤	專兼任別	專任
必選修 / 學分數	必修 / 4	畢業班 / 非畢業班	畢業班
上課時段 / 地點	(四)1234 / G511	授課語言別	中文

課程簡介

A.課程目標：

參與畢業製作學生：將於本學期完成畢業製作及校內、外的兩次以上集體展出活動。

相關說明：將上學期提案的畢業企劃書內容在本學期需執行完畢，並接受全體老師兩次評審制度的講評後進行作品之修訂到製作完成。每一位畢業生須將其作品在校內辦理集體展出活動，並和設院其他三系在台北世貿中心參加「新一代設計展」，才算學業修業完成。

課程大綱

行政老師規劃發表時間及相關成績檢討與登錄事項，並督導專題展覽的設計與企劃工作。

每位專題指導老師負責三組以上組群的同学，其相關畢業製作的進度與製作內容。

透過視傳系的老师團隊與集體評分制度，本學期發表二次並進行校內、外之聯合展出。

基本能力或先修課程

相關提報之畢業作品需製作完成，並需提至新一代設計展覽會展出。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  媒體整合能力
-  獨特創造力
-  宏觀視野
-  主動積極態度
-  社會關懷
-  E化時代的知識學習
-  負責任的團隊

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
媒體整合能力	20%	媒體實作能力 專案分析與企劃能力 跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力	講述法 小組合作 學生上台報 告	期末考: 40% 成品製作: 45% 同儕互評: 10% 小組合作狀況: 5%	加總: 100	20
獨特創造力	30%	想像力與創意思考 執行與表現能力 具備構思、發展與完成 創作計畫之能力 具備藝術創作之觀念與 思辨能力	講述法 小組合作 學生上台報 告	期末考: 40% 成品製作: 45% 同儕互評: 10% 小組合作狀況: 5%	加總: 100	30
宏觀視野	10%	設計藝術類外語之聽讀 說寫能力 國際設計藝術相關新知 之涉獵 國際設計藝術相關競賽 之參與 具備基本藝術人文素養	講述法 小組合作 學生上台報 告	期末考: 40% 成品製作: 45% 同儕互評: 10% 小組合作狀況: 5%	加總: 100	10
主動積極態度	10%	上課出席率 主動發現問題與解決問 題的能力 抗壓性	講述法 小組合作 學生上台報 告	期末考: 40% 成品製作: 45% 同儕互評: 10% 小組合作狀況: 5%	加總: 100	10
社會關懷	10%	社會議題觀察與思辨能 力 對社會公益活動的關注 與支持 重視並參與人文關懷之 態度 重視並參與本土在地關 懷之態度 重視並參與藝術生態關 懷之態度 尊重多元文化與族群融 合之態度	講述法 小組合作 學生上台報 告	期末考: 40% 成品製作: 45% 同儕互評: 10% 小組合作狀況: 5%	加總: 100	10

E化時代的知識學習	10%	了解社會脈動的能力 數位科技學習與應用的能力 數位創新與發展能力 具備基本資訊處理能力	講述法 小組合作 學生上台報告	期末考: 40% 成品製作: 45% 同儕互評: 10% 小組合作狀況: 5%	加總: 100	10
負責任的團隊	10%	與人溝通表達的能力 課中與教師同儕互動的能力 人際關係相處的能力 團隊合作的能力	講述法 小組合作 學生上台報告	期末考: 40% 成品製作: 45% 同儕互評: 10% 小組合作狀況: 5%	加總: 100	10

成績稽核

成品製作: 45%
 期末考: 40%
 同儕互評: 10%
 小組合作狀況: 5%

教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無	無			0

上課進度

週次	教學內容	分配時數(%)				
		講授	示範	習作	實驗	其他
1	行政老師行政督導	50				50
2	指導老師指導；行政老師行政指導	50				50
3	指導老師指導；畢籌組工作簡報及相關事宜	50				50
4	指導老師指導；畢籌組工作簡報及相關事宜	50				50
5	指導老師指導；行政老師行政指導	50				50
6	第一次發表(全體老師與學生均參加)	50				50
7	指導老師專題指導	50				50
8	指導老師專題指導	50				50
9	指導老師專題指導	50				50
10	指導老師專題指導	50				50
11	指導老師專題指導	50				50
12	校內展覽暨第二次發表(全體學生均參加展出)	50				50
13	製作修訂與準備校外展出事宜	50				50

14	校外展覽 / 新一代設計展	50	50
15	校外展覽 / 新一代設計展	50	50
16	畢業相關事宜	50	50
17	畢業相關事宜	50	50
18	畢業相關事宜	50	50
