

# 100-2 大葉大學 完整版課綱

## 基本資訊

課程名稱	互動程式語法設計	科目序號 / 代號	2413 / VDD3119
開課系所	視覺傳達設計學系	學制 / 班級	大學日間部3年1班
任課教師	邱茂庭	專兼任別	兼任
必選修 / 學分數	選修 / 2	畢業班 / 非畢業班	非畢業班
上課時段 / 地點	(二)78 / G506	授課語言別	中文

## 課程簡介

- 1.了解網頁編排程式設計之目的與理論。
- 2.培養網頁架構設計之觀念與能力。
- 3.了解網站架構之相關技術與發展。
- 4.了解網頁設計在多媒體數位內容之應用。

## 課程大綱

無

## 基本能力或先修課程

影像處理

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  媒體整合能力
-  獨特創造力
  - 宏觀視野
-  主動積極態度
  - 社會關懷
-  E化時代的知識學習
  - 負責任的團隊

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
--------	--------------	------------------	------	---------------	---------------------	---------------------------

媒體整合能力	25%	媒體實作能力 專案分析與企劃能力 跨領域整合能力 作品展示與行銷能力 具備視覺藝術思辨能力 與美學判斷力	小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等) 小組合作 專題報告	期中考: 30% 期末考: 50% 作業: 20%	加總: 100	25
獨特創造力	25%	想像力與創意思考 執行與表現能力 具備構思、發展與完成 創作計畫之能力 具備藝術創作之觀念與 思辨能力	小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等) 小組合作 專題報告	期中考: 30% 期末考: 50% 作業: 20%	加總: 100	25
主動積極態度	25%	上課出席率 主動發現問題與解決問題的能力 抗壓性	小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等) 小組合作 專題報告	期中考: 30% 期末考: 50% 作業: 20%	加總: 100	25
E化時代的知識學習	25%	了解社會脈動的能力 數位科技學習與應用的能力 數位創新與發展能力 具備基本資訊處理能力	小組討論 個案討論 實務操作(實驗、上機或實習等) 小組合作 專題報告	期中考: 30% 期末考: 50% 作業: 20%	加總: 100	25

### 成績稽核

期末考: 50%

期中考: 30%

作業: 20%

### 教科書(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
無參考教科書				

### 參考教材及專業期刊導讀(尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書名	作者	譯者	出版社	出版年
Dreamweaver CS5	文淵工作室		基峰	2011

上課進度		分配時數(%)				
週次	教學內容	講授	示範	習作	實驗	其他
1	課程介紹	100				
2	廣告網頁作品欣賞與金犢獎介紹	100				
3	廣告網頁規劃與創意發想	50		50		
4	FLASH操作環境介紹與版面編排設計	20	30	50		
5	FLASH動畫特效(一)	50		50		
6	FLASH動畫特效(二)	50		50		
7	廣告網頁整合運用	50		50		
8	期中考	0		100		
9	多媒體企劃與檔案管理	50		50		
10	網頁檔案分享與連結設定	50		50		
11	認識Actionscript與入門應用	50		50		
12	FLASH基礎互動(一)	50		50		
13	FLASH基礎互動(二)	50		50		
14	FLASH基礎互動(三)	50		50		
15	版面編排設計	50		50		
16	多媒體運用整合	50		50		
17	網頁設計作業討論	0		100		
18	期末考	0		100		